

**LOS PROCESOS DE IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE Y LAS
REPRESENTACIONES SOBRE LA NATURALEZA DE LA CIENCIA:
CONFIGURACIONES EN LAS QUE SE CONSTITUYEN**

Olga Delorenzi. Facultad de Agronomía. UNCPBA. olgadelo@yahoo.com.ar

Eje: La investigación en formación docente y la formación y práctica docentes.

Ponencia.

Palabras clave: identidad profesional docente- naturaleza ciencia- configuraciones- principiantes.

Resumen

En esta ponencia se socializan avances de la tesis doctoral, correspondiente al Doctorado en Educación cursado en el ámbito de la UNTREF /UNLA.

El núcleo central de la investigación implica comprender los entramados relacionales en la construcción de la identidad profesional docente y las representaciones sobre la naturaleza de la ciencia (NC), en tanto marcas identitarias, en profesores en Ciencias Biológicas que realizan sus primeras inserciones laborales. A través de este proceso de investigación, se han unido tres líneas que ocupan numerosos estudios en la literatura específica: las referidas a la construcción de la identidad profesional docente, las que abordan las representaciones docentes sobre la NC, y las que remiten a las problemáticas inherentes a las primeras inserciones laborales. El abordaje teórico – metodológico se nutre de los desarrollos teóricos de la Sociología Configuracional de Norbert Elias, particularmente el abordaje psicogenético y sociogenético, combinado con la perspectiva biográfico – narrativa. Desarrollos teóricos que permiten comprender a la identidad y a las representaciones sobre la NC, como procesos interdependientes.

Se presentan cuestiones referidas al estado del arte, consideraciones generales del marco teórico y metodológico asumido, los objetivos y supuestos de investigación; el diseño de los instrumentos y los aportes al campo académico.

INTRODUCCIÓN.

Consideraciones sobre el estado del arte.

El estado del arte se ha organizado en función de las categorías teóricas que atraviesan el desarrollo de la investigación: identidad profesional docente, naturaleza de la ciencia (NC), y primeras inserciones laborales.

Los estudios referidos a identidad profesional analizan los procesos de identitarios relacionando lo subjetivo con lo objetivo. Lo hacen desde una perspectiva dinámica, pero no se hallan indicios de estudios que analicen dichos procesos, en términos de análisis de configuraciones. Independientemente que señalen, particularmente las investigaciones con metodología biográfica, que las identidades no se construyen por fuera de la estructura social. Tampoco se hallan trabajos que consideren a las representaciones sobre la NC, como una marca identitaria; sí, se las menciona como un elemento que hace a la construcción de la identidad.

Las investigaciones que analizan las ideas que los docentes y estudiantes tienen respecto de la NC, abordan la cuestión desde una mirada epistemológica, didáctica y cognitiva. No se hallan indicios de abordaje centrado exclusivamente desde una mirada sociológica, a partir de la cual, se vincule la interdependencia entre las representaciones, las ideas del mundo social y académico sobre la ciencia. La mayoría de las investigaciones sólo describen las connotaciones epistemológicas que poseen las ideas identificadas, y la incidencia de aquellas en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la ciencia. Por otra parte, la mayoría de las líneas que investigan ideas en docentes y estudiantes sobre NC, enfocan la cuestión desde una visión didáctica – cognitiva, a partir de la noción de concepción, y escasos trabajos lo hacen desde la mirada de las representaciones sociales.

Para cerrar el estado del arte, las investigaciones que toman como objeto de estudio las primeras inserciones laborales de los docentes, lo hacen siguiendo dos líneas pioneras: los trabajos de Veenman (1988) y Jordell (1987). En el contexto hispano parlante, los trabajos del español Carlos Marcelo (2009) cobran singular importancia, agregando a las categorías analíticas desarrolladas por los pioneros para comprender los procesos de inserción a la docencia, un análisis referido a las políticas educativas de acompañamiento a los docentes, en sus primeros pasos en la docencia.

Se hallan algunos trabajos que analizan las representaciones sobre la NC en principiantes

de educación primaria, pero no se encuentran trabajos que lo hagan con docentes de educación secundaria, en la disciplina Biología, y menos aún, que lo hagan desde un enfoque sociológico configuracional. Tampoco se hallan indicios sobre investigaciones que vinculen las primeras inserciones laborales con los procesos de identidad profesional y las representaciones sobre la NC. Esta síntesis extrema del estado del arte, nos permite inferir el área de vacancia, y el abanico de posibilidades que podrán generarse al unir las tres líneas de investigación.

Aspectos centrales del Marco Teórico.

El marco teórico asumido para el desarrollo de la tesis, es la Sociología Configuracional de Norbert Elias (1993). En esta visión elisiana, el individuo y la sociedad no remiten a objetos de existencia separada, sino a aspectos distintos pero inseparables. Ello permitirá analizar las interrelaciones conscientes e inconscientes que caracterizan a la identidad y a las representaciones sobre la NC, objeto de investigación. Desde esta mirada sociológica, los sujetos individuales y las particularidades que distinguen a unos de otros, deben interpretarse en función de los habitus sociales, es decir, en relación a lo que necesariamente se comparte. Esa particularidad que vendría a constituir el habitus psíquico se inicia al comienzo de la vida de los sujetos, y se redefine en las interrelaciones de la experiencia social del sujeto. Para dar cuenta del proceso de transformación de habitus a lo largo del tiempo, Elias (1993) utilizó la idea de psicogénesis. Idea que complementó con la de sociogénesis, pues en el planteo elisiano no es factible hacer inteligible la transformación mencionada, si no se analizan los cambios que se dan en la estructura social; es decir, si no se considera la sociogénesis de esa transformación. En esta investigación se realizará una apropiación de ambas nociones como herramientas teórico-metodológicas, con el propósito de comprender las interdependencias en las que se configuran la identidad y las representaciones.

Otros conceptos centrales del marco teórico remiten a: identidad profesional docente, naturaleza de la ciencia, representaciones y primeras inserciones laborales. Se define a la identidad profesional docente como el resultado, a la vez estable y provisorio, individual y colectivo, subjetivo y objetivo, biográfico y estructural de los diversos procesos de socialización que, conjuntamente, construyen los docentes y definen las instituciones. (Dubar, 1995, 2000). En síntesis, la identidad profesional docente es el resultado de la interdependencia de los aspectos planteados, por consiguiente, sólo puede comprenderse

en la medida que se analice en términos de las configuraciones en la que se construye. El concepto NC se asume como un substrato conceptual que vincula aspectos del metaconocimiento de la ciencia actual con la educación científica, y el modo de enseñar y aprender la ciencia. Es un concepto complejo, producto del aporte de diferentes disciplinas como Epistemología, Sociología de la Ciencia, Filosofía, Didáctica de la Ciencia; y de profundas discusiones en el ámbito académico. Se entiende por representaciones un modo particular de conocimiento, un sistema de valores, ideas y prácticas con una doble función. Primero, establecen un cierto orden para que el sujeto pueda orientarse en su mundo social; y posibilitan, en segundo término, la comunicación entre los integrantes del mencionado mundo.

Para finalizar, se conceptualiza a los docentes principiantes como aquellos que se encuentran en un proceso de tránsito entre la formación inicial y la autonomía profesional. Se asume que principiantes son aquellos que se insertan a la tarea docente, y que ello puede ocurrir una vez obtenido el título de profesor, o bien, puede acontecer con anterioridad a la titulación. Es decir, desde nuestra mirada el horizonte de principiantes se amplia, y no se reduce a quienes ya poseen el título. Asimismo, se adhiere a la noción principiantes en el sentido que refiere a quienes se están insertando laboralmente, no se definen como noveles porque se estima que esta noción, en algún punto remite o contrapone, a la idea del experto.

Metodología

La perspectiva teórico-metodológica elegida implica tomar posición desde un enfoque psicogenético y sociogenético, como herramienta conceptual y metodológica para penetrar en el entramado relacional de la construcción de la identidad profesional docente, y de las representaciones sobre la NC. Esto implica combinar el enfoque mencionado con la metodología propia de la documentación narrativa: historia de vida, entrevistas biográficas, autobiografía. La investigación se encuadra como un estudio de caso colectivo, entendiendo por ello el estudio de un conjunto de individuos para investigar un fenómeno, población o condiciones generales. El caso colectivo se lo define como instrumental, pues cada caso elegido sirve de mediación para la comprensión de un fenómeno que lo trasciende, en este caso, cómo se configuran la identidad profesional docente y las representaciones sobre la NC. Se estima, por la complejidad del abordaje metodológico, estructurar la investigación con seis casos, profesores en Ciencias

Biológicas, en un rango que abarca del año 2007 a 2011. Cada uno de ellos se reconoce como la unidad primaria de análisis, la información de cada uno se colecciona para conformar el caso colectivo. La selección de los casos estará determinada por criterios teóricos que responden a la posición sociológica asumida, a los objetivos y supuestos de investigación, y a experiencias de observación. Asimismo, siguiendo a Stake (2005) se consideran como criterios de selección: maximizar lo que potencialmente puede aprenderse de cada caso y la mayor accesibilidad.

Los objetivos generales de la investigación son: Comprender los procesos de construcción de la identidad profesional docente y de las representaciones sobre la NC, a partir de configuraciones específicas que permitan situarlas en el contexto social, y analizar los cambios que la noción NC, ha experimentado a nivel teórico. Ambos, objetivos se desglosan en objetivos específicos, que permitirán establecer hipótesis significativas sobre las configuraciones en las que se constituyen la identidad y las representaciones sobre la NC, sobre la construcción de un modelo explicativo para la comprensión de ambas, a través de la combinación de la perspectiva biográfico – narrativa y la mirada psico y sociogenética.

Para el desarrollo del trabajo de campo se prevé la utilización de diferentes instrumentos. El primer instrumento que se utilizará para identificar las representaciones es un cuestionario adaptado y validado en otras investigaciones sobre ideas referidas a la NC. Este cuestionario está conformado por cuarenta y seis ítems divididos en categorías que remiten a la NC. Éste será analizado con aplicaciones de tipo estadístico que permiten comprender tendencias respecto de la NC, y luego, se realizará un análisis complementario de tipo artesanal, a partir de un cuadro de posturas epistemológicas.

Luego se administrará instrumentos propios de la documentación narrativa: historia de vida (autobiografía acotada a la vida escolar) y entrevistas biográficas. La autobiografía será escrita por cada profesor principiante, a partir de una serie de tópicos orientadores del recuerdo del paso por todos los niveles educativos. La entrevista biográfica constituirá un instrumento complementario para trabajar sobre la narrativa expresada en la autobiografía, y sobre los resultados del cuestionario, con la finalidad de indagar aspectos no explicitados, y para contextualizar otros. Por último, el análisis e interpretación de todos los instrumentos, permitirá generar los tópicos para la realización de grupos focales con los seis casos. Los grupos focales, definidos como una forma de entrevista grupal, cuya dinámica consiste en que un grupo de personas discutan un tema determinado que

constituye el objeto de investigación. La finalidad de utilizarlos durante el desarrollo de esta investigación, está motivado por la necesidad de promover la interacción entre los profesores que realizaban sus primeras inserciones laborales, ahondando aspectos colectivos que refieren a la construcción de la identidad profesional docente, y a las representaciones sobre la NC.

Se realizará triangulación metodológica a través de los diferentes instrumentos explicitados en párrafos anteriores, y un proceso de triangulación denominado “revisión de los interesados”. En este proceso, los docentes revisarán borradores en los que se reflejen expresiones suyas, y las interpretaciones realizadas por el investigador. Y una triangulación secuencial, este tipo, se usa cuando los resultados de una estrategia son esenciales para planificar otra. Concretamente en este caso, se toman los docentes en forma individual (a través de la autobiografía, la entrevista biográfica, el protocolo) permitiendo obtener nociones logitudinales y personales de los procesos de identidad y de las representaciones sobre la NC. Combinando, al considerar todas las voces en el desarrollo de los grupos focales, con un análisis transversal de los aspectos comunes.

Reflexiones sobre los aportes al campo académico.

Por el abordaje metodológico a partir del cual se fundamenta la investigación, perspectiva biográfico-narrativa y el enfoque psicogenético y sociogenético, se elaborarán hipótesis sobre la construcción de un modelo de análisis para los procesos de identidad y para las representaciones sobre la NC. El cual, podría adaptarse para estudiar los procesos de identidad profesional docente, más allá de la formación específica del profesor. A su vez, permitiría avanzar en otro tipo de análisis y comprensión de las representaciones sobre la NC, y la incidencia de éstas, en la práctica de los docentes, que aporten elementos más allá de las investigaciones didáctico – cognitivas. Complementado además, con el análisis del entramado configuraciones entre representaciones sobre la NC, y las redefiniciones que la noción NC ha tenido a nivel teórico. También se ha de contribuir con conocimiento respecto de cuáles son los problemas que tienen los profesores en sus primeras inserciones laborales, qué relación se puede establecer entre estas y el desarrollo de la identidad profesional docente; y qué papel juegan las representaciones sobre la NC, en ese desarrollo y con relación a los problemas de las primeras inserciones laborales.

Referencias Bibliográficas.

Dubar, C. (1995). *La socialisation : construction des identités sociales et professionnelles*. París: Amand Colin.

(2000). *La crise des identités: l'interprétation d'une mutation*. París: PUF

Elias, N. (1993). *El proceso de civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. Bs. As.: Fondo de Cultura Económica.

Jordell, K. (1987). "Problems of Beginning and more Experience Teachers in Norway". En: *Scandinavian Journal of Educational Research*, Vol. 29 Núm. 3. pp. 105-121

Marcelo, C. (2009). (coord.) *El profesorado principiante. Inserción a la docencia*. Barcelona: Octaedro.

Stake, R. (2005) *Investigación con estudio de caso*, Madrid: Morata.

Veenman S. (1988) «El proceso de llegar a ser profesor: un análisis de la formación inicial». En: A. Villa (coord.). *Perspectivas y problemas de la función docente*, Madrid: Narcea, pp. 39-68.