

II CONGRESO METROPOLITANO DE FORMACIÓN DOCENTE

5, 6 y 7 de diciembre de 2012

UBA FFyL

Título: *Recorridos formativos en el Nivel Superior: los hitos en las trayectorias*

Autores: Germán Torres (Fundación Lúminis y UNQ) y

Vanina Marengo (Fundación Lúminis y UBA)

Eje: *Pedagogías de la formación en el Nivel Superior*

Tipo de trabajo: *Ponencia*

Palabras claves: *Trayectorias – Ingreso – Profesorado de Educación Primaria*

Resumen:

El objetivo de nuestro trabajo es presentar algunas reflexiones en torno a la construcción de las trayectorias formativas de los estudiantes que ingresan a los Profesorados de Educación Primaria.

Partimos de consideraciones conceptuales acerca de las trayectorias como recorridos situados en términos sociales, relaciones y también como narraciones. Tomamos en cuenta así los diversos espacios y contextos en que se despliegan las prácticas, las relaciones sociales que atraviesan dichas trayectorias y los modos en que los estudiantes construyen representaciones acerca de sí mismos. Destacamos ciertos momentos clave o puntos de inflexión (familiares, laborales, educativos) que se presentan como hitos en la construcción de las trayectorias formativas.

Este análisis se enmarca dentro de un trabajo de investigación llevado a cabo al inicio del ciclo lectivo 2012. La metodología del trabajo consistió en observaciones, encuestas, entrevistas y grupos focales realizados durante los Talleres de Ingreso de cuatro ISFD de la provincia de Buenos Aires.

Ponencia

Recorridos formativos en el Nivel Superior: Los hitos en las trayectorias

Aproximación al concepto de *trayectorias estudiantiles*

Nuestro trabajo ha tomado el concepto de *trayectoria* como uno de sus ejes principales. La riqueza fundamental de esta noción reside en que nos permite abordar las biografías individuales de los estudiantes como recorridos que se construyen en relación a un conjunto variado de actores, instituciones y prácticas sociales. Esta formulación conceptual invita a reconocer la especificidad de las trayectorias individuales, pero sin dejar de inscribirlas en un contexto social más abarcador que incluye, no sólo las condiciones de tipo social o económico en las cuales se desarrollan, sino también criterios, valores y mandatos que inciden de igual manera en los recorridos vivenciales y formativos. Entender las trayectorias de los estudiantes en términos relacionales representa, dentro del campo de la investigación educativa, la posibilidad de recuperar “la figura del actor”, entendiendo sus decisiones y movimientos como el resultado de posiciones que se constituyen dentro de un amplio campo de relaciones (Cols, 2008:5).

Una lectura de las trayectorias de los estudiantes que ingresan a un Profesorado de Educación Primaria (PEP) desde esta perspectiva general, nos permite concebirlas no como historias individuales y aisladas sino como recorridos emprendidos por actores sociales situados en campos, entendidos aquí como espacios de relaciones sociales que estructuran el despliegue de diversas opciones, elecciones y aspiraciones en relación a la propia formación educativa.

En esta línea de sentido que destaca el carácter situado y relacional de las prácticas de los estudiantes en su ingreso a la educación de Nivel Superior, nuestro trabajo de investigación ha tomado como premisa conceptual la consideración de que los actores sociales *saben* (Neufeld y Wallace, 1998). Es decir, se trata de considerar la puesta en juego por parte de los individuos de un saber no específico, un saber de la vida cotidiana, un “saber práctico” que se va desarrollando en las interacciones sociales. Los actores sociales *saben* porque tienen representaciones acerca del mundo, acerca de la sociedad en la que viven y acerca de sí mismos. Puede decirse que se trata, en términos de Bourdieu (2007), de un *sentido práctico* que opera como principio de nuestras acciones. Dicho sentido práctico es fundamentalmente una adquisición, el resultado de un aprendizaje y una incorporación que confiere a los actores sociales de una capacidad de ajuste espontáneo a las situaciones que se

presentan.

Al reconocernos comprometidamente con esos saberes, y partir de ellos, es que hemos puesto en diálogo en este trabajo los propios relatos de los estudiantes de los PEP acerca de sus trayectorias de formación. En efecto, como otro punto importante a destacar en cuanto al concepto de trayectoria, retomamos los aportes de Nicastro y Greco (2009), quienes han señalado la importancia de concebir a las trayectorias no sólo en términos sociales de situación y de temporalidad sino también en términos de *narración*. Ello implica que el acceso a la comprensión de las trayectorias depende necesariamente de la construcción de un relato que, a su vez, conforma una identidad. Las autoras señalan en tal sentido que:

“...constituir una identidad se vincula con cómo nos pensamos a nosotros mismos enseñando o aprendiendo y cómo pensamos a los otros enseñando o aprendiendo en el marco de una cierta organización escolar. Esta es una primera forma de decir lo que la identidad crea en tanto proceso: *un conjunto de pensamientos acerca de uno mismo que es a la vez, narración*, lo que nos hace decir quiénes somos y quiénes queremos ser, cómo nos proyectamos en alguien que *es y va siendo a la vez...*” (2009:60)

Se trata, en definitiva, de entender las trayectorias formativas de los estudiantes en términos de situación, de relación y de narración en el interjuego entre los condicionamientos sociales, culturales e institucionales, las temporalidades, las prácticas individuales y colectivas y la construcción de expectativas y anhelos en relación a la propia formación.

Toda biografía estudiantil nunca es un mero recorrido individual sino un recorrido social en el que están implicados de manera necesaria otros actores sociales provenientes desde los círculos más íntimos de familiares, parejas y amigos, pasando por círculos de colegas y llegando a actores provenientes de otras instituciones educativas, laborales, religiosas, etc.

Es desde esta perspectiva que hemos indagado, en el marco de un trabajo de investigación llevado a cabo al inicio del ciclo lectivo 2012, la construcción de las trayectorias en los Talleres de Ingreso a los PEP en cuatro ISFD de la provincia de Buenos Aires. La metodología de nuestro trabajo se desarrolla a través de observaciones, encuestas, entrevistas y grupos focales con estudiantes ingresantes. En esta ponencia nos centraremos particularmente en el análisis de las trayectorias estudiantiles. Tomamos en consideración algunas características sociales y

académicas del grupo de estudiantes, destacando los hitos, los cambios y las elecciones que se han sucedido en sus recorridos formativos. Estos elementos constituyen regularidades significativas que nos permiten comprender los modos en que esas biografías se entrelazan con distintos actores, campos e instituciones sociales.

Las trayectorias estudiantiles como recorridos situados. Los hitos.

Desde el punto de vista de la Geografía, un *hito* puede definir una frontera dentro de un territorio, ya que delimita un antes y un después. Es decir que marca, señala e informa acerca de un punto crítico de un determinado recorrido. Del mismo modo, reconociendo que el concepto de trayectoria implica el carácter temporal de las experiencias vividas por los individuos, es decir, sus historias sociales y biográficas (Montes y Sendón, 2006:382), nos interesa hacer foco en aquello que los estudiantes reconocen como “periodos de cambio o inflexión (históricos o personales), por su repercusión en la continuidad o cambio de las trayectorias” (Carmen Lera; 2007:38). Se trata de reconocer los “momentos clave” en la vida de los actores sociales y los que son vividos como momentos de “transición” o de “paso”. La llegada de un hijo, el fallecimiento de un ser querido, o un momento de la vida cotidiana puede significar así un punto crítico que señala, al igual que en el mapa de una ruta, el inicio de un nuevo camino:

“Cuando terminé el secundario ingresé a la universidad de La Plata, fui dos años pero... Pero no era lo mío. Después tuve a mi hijo, ahora tiene 4 años, y ahora esperé que sea un poquito más grande e ingresé acá, y me gusta”

“Yo tenía un trabajo que salía a las 9 de la noche, o sea que nunca podía estudiar en ningún lado... me marcó una situación de mi vida, que falleció mi abuela y me hizo entender que se me pasaba la vida y no había hecho lo que yo quería hacer, entonces dije, bueno, basta, y cambié de trabajo, está bien, salgo a las cinco y media, salgo y vengo para acá”.

“El año pasado con el secundario... fuimos a Tecnópolis. Y de todas las fotos que saqué me permití con una netbook llevar las fotos al salón de mi nena y apreciar el momento en que yo le mostraba las fotos a los chicos y todas las preguntas que me hacían, y por ahí se les escapaba el “seño” y ahí fue cuando se hizo el quiebre y dije “esto es lo mío, yo quiero”.

Particularmente, los relatos de los estudiantes que ingresan a los PEP aparecen con

recurrencia marcados por la *maternidad* como un momento clave en el devenir de sus recorridos académicos y vivenciales.

“Cuando pasó el secundario, cuando estaba por terminar yo quería seguir maestra jardinera, pero me había puesto de novia en tercer año y en quinto quedé embarazada. Entonces, a partir de ese momento yo me ocupé de mí, de mi marido y de mi familia.”

Las cuestiones familiares asociadas a la maternidad pueden presentarse, para los estudiantes como un momento de pausa en el recorrido de sus trayectorias educativas, tanto como un incentivo para continuar formándose.

“En el 2005 fui mamá, así que decidí que crezca un poquito, pero ahora ya también cumple 7 años, así que ya está más independiente. Así que llegó el momento de que yo retome mi vieja materia pendiente, de estudiar, y a su vez esto me va a ayudar a formar mejor a mi hija”.

En muchos casos, la conjugación del trabajo con la cursada de una carrera se ha presentado como una dificultad que define la posibilidad de sostener la continuidad de los estudios.

“Terminé la secundaria, hice dos años de Hotelería y Turismo, por cuestiones laborales y de horarios se me complicaba mucho, así que dejé”.

La situación laboral se presentó en algunas de las trayectorias como un impedimento para empezar o continuar una carrera en algún momento previo. Sin embargo, destacamos que más de la mitad de los estudiantes que participaron de nuestro estudio trabajan. Esta situación pone de relieve la posibilidad efectiva de conjugar ambas actividades, avanzando sobre las tensiones que provocan las lógicas muchas veces inconexas (por horarios, exigencias, obligaciones) entre el campo laboral y el educativo.

Otro punto a destacar es que muchos de los entrevistados manifiestan haber comenzado anteriormente otras carreras de Nivel Superior. El paso inconcluso por otras instituciones deja huellas y pasa a formar parte del relato que cada estudiante construye acerca de sí mismo y de su recorrido formativo.

“En un profesorado de Matemática que dejé, los profesores todo el tiempo te trataban como a una estadística. Yo fui madre adolescente, a los 17 años tuve a mi bebé, y todo el tiempo te ponían trabas diciendo “No vas a poder,

no vas a poder” y de repente acá, todos los profesores te hablan con toda la admiración, y nos dicen 'chicos ustedes pueden”.

Si bien estas experiencias pueden ser leídas como un recorrido asociado al “fracaso” o a la deserción, esos pasajes por otras carreras se presentan como experiencias relevantes que constituyen un momento clave de las trayectorias formativas. Es posible que la relevancia de esas experiencias en otras instituciones educativas esté dada por las relaciones establecidas con otros actores sociales. Los vínculos establecidos con docentes o pares han influido, de uno u otro modo, en las elecciones tomadas posteriormente para el afianzamiento de sus trayectorias estudiantiles.

Comentarios finales

A partir de la puesta en relieve de algunos hitos en las trayectorias de los estudiantes que ingresan a un PEP, hemos visto que aunque su actual proceso formativo comienza con su ingreso a la institución, sus trayectorias aparecen atravesadas por otros recorridos. Es decir que su camino en este proceso de formación académica “se liga, se toca y se cruza con otras trayectorias anteriores y paralelas, ligadas a su vida escolar, familiar, laboral, política y cultural” (Cols, 2003:3).

Las trayectorias, formadas por decisiones, elecciones y posibilidades distintas, están marcadas y constituidas indudablemente por el cambio y la temporalidad. Los estudiantes que participaron de nuestro trabajo nos dieron a conocer un conjunto variado de experiencias que han identificado como puntos de inflexión o hitos a la hora de explicar su decisión por la docencia primaria.

Los testimonios de los estudiantes que participaron de nuestro proyecto hicieron hincapié particularmente en cuestiones familiares, laborales y pasajes por otras instituciones educativas como elementos constitutivos de sus trayectorias formativas. En estos casos, esas experiencias han sido determinantes en la elección de una carrera de Formación Superior.

Los relatos de los estudiantes aquí presentados se enmarcan en el comienzo de su carrera. Los Talleres de Ingreso son dispositivos que se implementan al inicio de un recorrido cargado de incertidumbre, donde el umbral del *desear* y el *hacer* se funden en la práctica. Por tanto, creemos que resulta fundamental poner atención en la decisión institucional de acompañar la trayectoria de formación de sus estudiantes desde este primer contacto con el ISFD, como parte de un proceso continuo de construcción colectivo y compartido.

Referencias bibliográficas

BOURDIEU, P. (2007). *El sentido práctico*. Buenos Aires: Siglo XXI.

CARMEN LERA, A. et al. (2007). Trayectorias: un concepto que posibilita pensar y trazar otros caminos en las intervenciones profesionales del Trabajo Social. *Revista Cátedra Paralela*, (4), 33-39.

COLS, E. (2003). *El primer año en la Universidad: una revisión de experiencias de apoyo al estudiante y mejora pedagógica*. Universidad de General Sarmiento, citada en "Acompañamiento continuo de la trayectoria formativa y académica del estudiante". Documento Base. Dirección Provincial de Educación Superior y Capacitación Educativa. Dirección de Educación Superior.

COLS, E. (2008). "La formación docente inicial como trayectoria". Mimeo. Documento de trabajo realizado en el marco del Ciclo de Desarrollo Profesional de Directores. INFD.

MONTES, N. y SENDÓN, M. (2006). Trayectorias estudiantiles de estudiantes de nivel medio. Argentina a comienzos del siglo XXI. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 11(29), 381-402.

NEUFELD, M.R. y WALLACE, S. (1998). "Antropología y Ciencias Sociales. De elaboraciones históricas, herencias no queridas y propuestas abiertas". En Neufeld, Grimberg, Tiscornia y Wallace (comps.). *Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. Buenos Aires: Eudeba

NICASTRO, S. y GRECO, B. (2009) *Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación*. Rosario: Homo Sapiens.