













## Bibliografía

AA.VV. (1982). *Patrimonio Artístico Nacional. Provincia de Corrientes*. Buenos Aires, Argentina: Academia Nacional De Bellas Artes.

Colombino, C. (dir.). (2008). *Catálogo Imaginería Religiosa*. Asunción, Paraguay: Centro De Artes Visuales/Museo Del Barro.

Fernandez, M. (1999). *Historia de las artes plásticas en Corrientes*. Corrientes, Argentina: Editorial Universitaria De La Universidad Nacional Del Nordeste.

Gonzalez, R. (2005). Relato, cultura, historia. absorción selectiva y metabolización iconográfica. En *El Arte Sudamericano. Vi Congreso Internacional de Etnohistoria* (Simposio Tradiciones orales, narrativas y simbolismos. Buenos Aires, Argentina: Universidad De Buenos Aires.

Gutierrez, R. (dir.). (2013). *Las misiones jesuíticas de la región guaraníca: una experiencia cultural y social americana*. Buenos Aires, Argentina: Centro de Documentación de Arte y Arquitectura Latinoamericana.

Poenitz, A. (2012). *Mestizo del Litoral: Sus modos de vida en San Miguel y Loreto*. Buenos Aires, Argentina: Gobierno de la provincia de Corrientes.

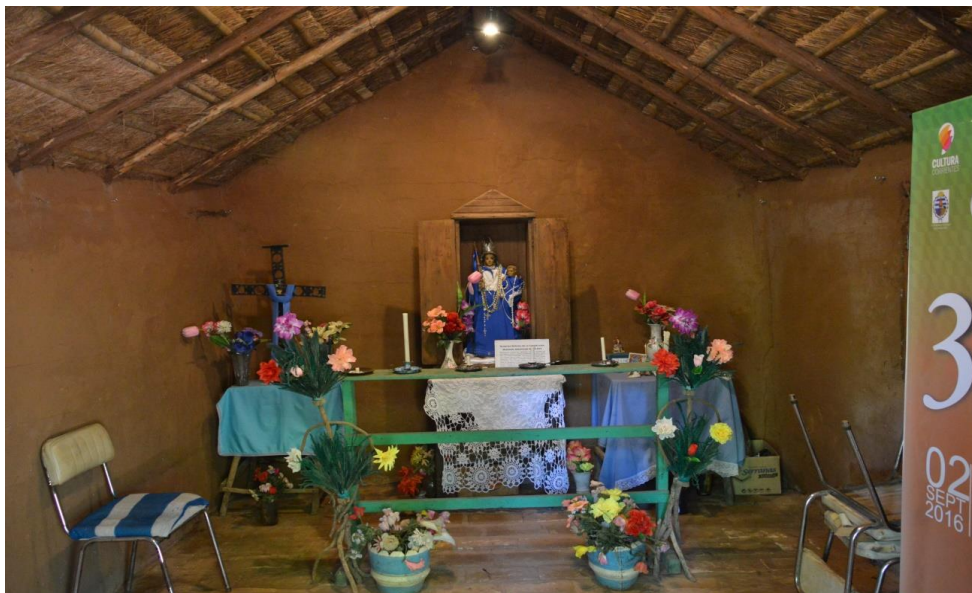
## Figuras



*Figura 1.* Escultura misionera de la Virgen de la Candelaria



*Figura 2.* Capilla doméstica Virgen de la Candelaria en Loreto (Corrientes)



*Figura 3.* Interior de la Capilla Ntra. Sra. de la Candelaria