

Una forma escolar ante el desamparo. Escuela y juventudes en comunidades terapéuticas de residencia

MARTÍNEZ, Emmanuel / UNIPE, Argentina - martinezemmanuelsp@gmail.com

Eje: I Niñxs, jóvenes y adultxs en distintos contextos sociales y educativos. Tipo de trabajo: ponencia

Palabras claves: Forma escolar, juventudes, consumo problemático, comunidades terapéuticas de residencia.

> **Resumen**

La investigación en curso recupera problemas que surgen del encuentro entre la forma escolar que propone el programa PASO (programa alternativo de secundaria obligatoria) y las juventudes en situación de consumo problemático que se encuentran en comunidades terapéuticas de residencia. Si nos detenemos e indagamos, notamos las dificultades que existen para que se pueda dar en simultáneo, un proceso de escolarización y un tratamiento para la recuperación del consumo problemático en comunidades terapéuticas. Al recorrer la experiencia educativa PASO vemos que las separaciones que se mencionaron se ponen en cuestión.

El tema se formula de la siguiente manera: “La forma escolar de la escuela secundaria ante las juventudes en situación de consumo problemático. Análisis de una experiencia del programa PASO. San Pedro PBA 2015-2017.” La pregunta que da inicio es: ¿Cómo se configura la forma escolar de nivel secundario que propone el programa PASO 2015- 2017, ante las juventudes en situación de consumo problemático? En términos generales el objetivo de la investigación es comprender la forma escolar que produce la experiencia que habilita el programa PASO. La investigación propone analizar las variaciones que introdujo esta experiencia en la forma escolar “clásica” de la escuela secundaria.

Las decisiones teórico-metodológicas (Sautu 2005; Kornblit, 2007) se secuencian de esta manera; en un primer momento se acude a los documentos que dan origen a esta política educativa. Se incluye testimonios de los estudiantes, los docentes, miembros de los equipos de conducción que fueron parte, lo recolectado es considerado como material de archivo. Luego se proponen entrevistas en profundidad individuales (Guber, 2005), a estudiantes, docentes, directivos de la escuela articuladora, y de la

comunidad terapéutica, a los hacedores de esta política educativa. Luego en un tercer momento se analizará lo recolectado inicialmente con la bibliografía seleccionada.

> **EL RECORRIDO HACIA NUESTRO PROBLEMA, Las formas escolares y su tiempo.**

Las formas escolares son hijas de su tiempo, se encuentran expuestas a los vaivenes epocales, y también a los avatares de cada coyuntura social. En consonancia con Vincent- Lahire- Thin (1994), Acosta (2015) y Southwell (2011) los ciclos históricos y sus desafíos fueron grabando trazos complejos a la forma escolar heredada. Originada en los inicios de nuestra tradición occidental, pero relanzada con vigor inaudito en las sociedades europeas de los siglos XVI-XVII, la forma escolar ha enfrentado desafíos para consolidarse, retomando y modificando ciertos elementos de las formas antiguas. Los distintos elementos que ingresan a la forma escolar deben analizarse en un plano sincrético, como resultado de yuxtaposiciones de sentidos amalgamados.

No obstante existen ciertos rasgos que perduran. En la complejidad que presentan estos dispositivos muy complejos, ofrecen una separación entre el tiempo de la vida cotidiana y el tiempo escolar (Rancière, 1988; Simons y Masschelein, 2014). En esa interrupción se configuran modos específicos escolares de habitar el tiempo y el espacio, haciendo lugar a ese “algo del mundo” al que se prestará atención liberándolo de las lógicas productivas (Arendt 1996). La misma “suspensión” abre la posibilidad de mostrar que las finalidades escolares se encuentran en el aprender por el aprender mismo y en un reconocimiento de la igualdad que está desde los momentos iniciales. En resumidas cuentas, estos rasgos reunidos evocan la forma escolar, es decir, lo que hace que una escuela sea escuela (Simons y Masschelein, 2014).

Sin embargo compartir las coordenadas de la época implica reconocer el mismo devenir le va imprimiendo marcas. Sostener que la forma escolar posee rasgos constantes y a su vez, marcas y alteraciones generadas por la época en la que se inscribe, es decir que la forma escolar es una construcción histórica está en permanente diálogo, tensión y transformación con la época en la que vive. Viéndose afectada por la misma, pero también interpelando al momento histórico. Pero, ¿cuáles son los signos de estos tiempos que interpelan a las formas escolares? Si aceptamos que, lo contemporáneo (Agamben, G. 2011) se dice de muchas formas, entonces sus reflexiones pueden ser plurales. La biblioteca filosófica ofrece diversas entradas que nos ayudan a interpretar la complejidad en la que nos situamos y aspiramos a comprender. Se ha dicho que es un tiempo de modernidad líquida, posmodernidad, sociedad de control, una sociedad de la información o del sociedad del

cansancio, recientemente la era del individuo tirano, señalando así muchos aspectos de lo contemporáneo. (Bauman, 1999; Deleuze, 1990; Fischer, 2009; Jameson, 2012; Han, B. C, 2014, 2018; Sadin 2022). Entre tantos accesos, elegimos entrar por los debates que están ligados al consumo, dado que nos interesa analizar cómo la escuela tensiona y rehace su "forma" para recibir a los jóvenes en situación de consumo problemático. Es decir, entre las variadas coordenadas existentes, reconocemos una de ellas en donde la sociedad de consumo rodea de bienes y prácticas a los sujetos, ligando lo propio con la propiedad de bienes, estableciendo zonas muy complejas y hasta problemáticas para el desarrollo de la vida. (Lipovetsky G. 1983; 1987; 2015). Si damos un paso atrás en el tiempo, en la modernidad, según nos cuenta Foucault, “todas estas instituciones —familia, escuela, fábrica, hospital psiquiátrico, hospital, prisión— no tenían por finalidad excluir sino por el contrario fijar a los individuos” (1996: 118) Es decir, los individuos se hacían a sí mismos a través de un complejo proceso mediado por instituciones vinculadas a la crianza, a la educación, al trabajo entre otras. En caso que esto no sucediera de la manera deseada, existían otras instituciones que reforzaban la construcción de cierta normalidad en los cuerpos. “la normalidad está presente por doquier (...) profesor-juez, del médico-juez, del educador-juez, del "trabajador social"-juez; todos hacen reinar la universalidad de lo normal, y cada cual en el punto en que se encuentra le somete el cuerpo, los gestos, los comportamientos, las conductas, las actitudes” (Foucault 2002:186). A esa construcción se la llamó subjetivación, es decir, un itinerario en donde los individuos devienen en sujetos: “Sujeto a otro por el control y la dependencia y atado a su propia identidad por la conciencia y el conocimiento de sí mismo” (Foucault 1982:227). El control y la dependencia estaban garantizados por las instituciones que se montaban en torno al trabajo estable, a la familia nuclear occidental, a la escuela, y todos a su vez tutelados por el estado. El mundo adulto quedaba articulado bajo dispositivos institucionales sólidos y estables. Y así también la forma escolar hablaba el lenguaje del entorno y emulaba sus características.

› Las juventudes y el consumo

Los tiempos que corren fueron anticipados bajo lemas que evidencian un declive de las fuerzas institucionales (Dubet 2006), una caída de los grandes relatos (Lyotard 1987) que andamian estos dispositivos. O como menciona Bauman un pasaje “de la ética del trabajo a la estética del consumo”(2000: 15). Estos pasajes que se señalan en la actualidad, se presentan con una velocidad y una exacerbación del individuo inaudita, “la desconfianza es creciente hacia las instituciones de poder

de todo tipo: responsables políticos, instituciones públicas, organizaciones, “elites”, órganos de prensa”(Sadin 2022:14). Hay una inclinación a que el “individuo tirano” quede solo rodeado de sus pulsiones en el laberinto que trae el mercado. De esta forma el mercado y las plataformas digitales se instalan como agentes privilegiados que ofrecen espacios de socialización y subjetivación. Los sujetos para ser sí mismos en estas coordenadas epocales, en la sociedad de consumo, no deben sujetarse sólo a instituciones, sino que es necesario identificarse con algo de lo que el mercado les ofrece. Se instala un descreimiento de cualquier orden externo que venga dado por una institución (Sadin 2022: 26). En otras palabras y añadiendo otro matiz, el moderador de la vida social moderna se retrae y como menciona Trimboli, “el Estado abandona a manos del mercado la regulación de la vida; y la respuesta es a través de la deuda y del consumo”(2022: 15). Hallamos consumos reguladores de la vida, con la propensión a tornarse problemáticos en todas las dimensiones del devenir social. Problemáticos en cuanto a su acceso, a su uso y a las maneras en la que se construyen los distintos lazos sociales.

Es así que en función de su reproducción, una sociedad de consumidores sólo se sostiene haciendo de todos los sujetos un consumidor. Como contrapartida, esta lógica rechaza y margina a todos los que no cumplen con las expectativas de consumo. Las marginalidades y exclusiones son particularmente visibles en las infancias y juventudes. Por un lado, han sido ubicadas como sujetos focalizados de consumo. Y por otro, paradójicamente muchas de ellas, también son estigmatizadas por no llegar al estándar que el mercado de consumo propone. Cuando no coinciden con lo esperable, lo deseado, lo normal, quedan en zonas de marginalidad.

Una sociedad en donde la atmósfera que liga a los individuos es el consumo, supone ciertos patrones. La primera es la tendencia al atomismo social, los sujetos se ven debilitados en los lazos institucionales y sociales, y de este modo, lo colectivo y tradicional aparece de forma interrumpida (Sennett, R. 2000). La vivencia del tiempo se ata al presente, viendo así con mucha dificultad la construcción de un porvenir en donde se realicen los proyectos (Fisher, M. 2016). Por otro lado, como lo señala Deleuze, la categoría moderna de ciudadano se trastoca por la de consumidor y en este entramado “el consumidor lo que espera no es la realización de un nuevo proyecto sino un estado de plenitud y bienestar constante” (Deleuze 1990; Lewkowicz 2004).

> El consumo problemático y el desamparo

Pero, ¿cuándo el consumo se torna un verdadero problema? Seguimos a Benedetti cuando señala que: “(...) del universo de personas que consumen sustancias, una inmensa mayoría no incurrirá en consumos problemáticos.” (2015:18). Se torna problemático, cuando el uso de bienes, sustancias o prácticas, afectan negativamente a la salud física o psíquica del sujeto, y sus vínculos sociales. Entonces es de este modo que “los consumos problemáticos pueden manifestarse como adicciones o abusos al alcohol, tabaco, drogas psicotrópicas –legales o ilegales- o producidos por ciertas conductas compulsivas de los sujetos hacia el juego las nuevas tecnologías, la alimentación, las compras o cualquier otro consumo que sea reconocido como compulsivo” (Ley 26.934). A su vez y en sintonía con lo que venimos diciendo, entendemos que el consumo problemático y no problemático de sustancias psicoactivas, no es una práctica meramente individual sino que responde en gran medida a factores sociales. En resumen, debemos considerar el contexto social y las complejas tramas que tejen los sujetos. Y de este modo notamos las imposibilidades de la sociedad de consumo, para ofrecer a los individuos un proyecto existencial que altere este derrotero (Benedetti 2015: 28). Para dejar en claro, desde nuestro enfoque siempre que hablamos de usuarios o consumidores en situaciones problemáticas, los reconocemos como sujetos de derecho en las diversas circunstancias en las que se encuentren (Del Do 2015).

Si en este recorrido nos acercamos a las juventudes, vemos que muchas realidades adquieren otra intensidad. Los escenarios en donde aparecen las juventudes son variados pero hay coordenadas constantes. La sociedad de consumo hace que por momentos el devenir del consumo se conjugue con el desamparo. El mundo adulto que viene con los lemas del mercado, promete a las juventudes una manera de construir las identidades tal como el consumo las diseña (Svampa 2009). Guiadas por ciertas lógicas de bienestar inmediato, sin anclaje vincular, sin espacios de seguridad y protección firme (Meirieu, 2016). Estas series de prácticas y soledades dejan huellas subjetivas y modos nocivos de vinculación con el mundo.

¿Pueden las juventudes desprenderse de esas marcas relacionadas con el desamparo? Si es así, ¿de qué maneras? Sostenemos que las juventudes pueden reinventarse, como se recrea siempre lo humano (Esposito 2016). En ellas hay mucha información para tramitar estas situaciones. Pero nunca las juventudes pueden solas. El mundo adulto contradictoriamente le ofrece distintas maneras de tramitar una salida al consumo problemático, no obstante, sostenemos que lo adulto y su experiencia de mundo, es un lugar necesario para los jóvenes (Arendt 1996; Kantor 2008). Tomamos el aporte de Güelman

(2020) cuando resume estas salidas del consumo problemático utilizando las cuatro “C”: calle-cárcel-cementerio o conversión. Mientras que las primeras tres opciones terminan en cierto aniquilamiento del sujeto. La propuesta superadora al consumo problemático será la conversión, entendiéndose como un cambio de raíz que impacta en las prácticas subjetivas y en una forma nueva de revinculación con el mundo y la sociedad. Es así, que aparece una institución, la comunidad terapéutica, que propone “un comenzar de nuevo”, estableciendo un corte con lo problemático que lleva al consumo. La “comunidad terapéutica de residencia” es el dispositivo articulador y garante de este itinerario. La finalidad es superar una situación problemática que se manifiesta de buenas a primeras por afecciones y contrariedades vinculadas a la salud. Pero ¿puede la comunidad terapéutica sola afrontar este proceso? ¿Es sólo una cuestión de patologías, terapias y salud? ¿No es también una cuestión de re-contar y dialogar sobre las cosas del mundo? ¿Quién habilita tiempos para hablar del mundo con estas juventudes?

› La escuela secundaria y sus propuestas

La escuela en la modernidad al calor de otras instituciones, logra después de un largo proceso, hacerse cargo de la transmisión (Meirieu 1996; Escolano 2000; Pineau 2001; Puiggrós A- Marengo 2013; Birgin 2013, 2023). Es una de las instituciones que ofrece un relato del mundo a los que nacen y con ello la transmisión del lazo que posibilitará la inscripción de los nuevos al mundo social. Para su misión la escuela, en resumidas cuentas se sirve: del docente como transmisor de un saber, el alumno en el lugar pasivo y el saber escolar como un constructo, que condensó los principios de las utopías sociales, políticas y científicas de la época. Todo esto se resolvió en clave mecánica o bajo la lógica de la fabricación (Meirieu 1996). La escuela secundaria, que atendió a las juventudes, no alteró esta impronta sino que las profundizó. La escuela de enseñanza media en argentina, según consta en numerosas investigaciones (Tedesco 1986; Dussel 1997; Southwell 2011; Birgin 2023) se va definiendo como preparación en los estudios superiores ligados a la universidad. Pensada en sus orígenes para los hijos de la aristocracia, forja una matriz con una fuerte división disciplinaria, influenciada por la cultura de la ilustración y el enciclopedismo. Una de las notas constitutivas es el tono meritocrático para su tránsito y la matriz excluyente del mismo (Acosta 2015).

› Los antecedentes del programa Paso

Es largo el proceso de transformaciones de la forma escolar de la escuela secundaria. Para situar el problema que aquí planteamos, diremos que a partir de la Ley de Educación Nacional (LEN) (2006) genera una serie de cambios profundos en todo el sistema educativo. Entre esas transformaciones se encuentra la de promover el ingreso de poblaciones juveniles que históricamente fueron excluidas del sistema escolar, acarreado consigo algunos diversos problemas. En el artículo 16, (LEN) se establece el mismo Ministerio de Educación Nacional y los ministerios de las jurisdicciones, la tarea de concretar lo que en su letra dice: “la obligatoriedad escolar a través de alternativas institucionales, pedagógicas y de promoción de derechos, que se ajusten a los requerimientos locales y comunitarios, urbanos y rurales, mediante acciones que permitan alcanzar resultados de calidad equivalente en todo el país y en todas las situaciones sociales”. Lo mismo ocurre con la Ley de educación de la provincia de Buenos Aires 13688.

En este contexto, resolución CFE N° 103/10 “Propuestas para la inclusión y/o regularización de las trayectorias escolares en la educación secundaria”, ordena que, en el transcurso de los años 2010 y 2011, las autoridades competentes podrán generar variadas alternativas y/o programas educativos que procuren que los jóvenes menores de dieciocho años, desescolarizados, ingresen y finalicen la educación secundaria obligatoria.

En sintonía, a través de la Resolución N°5099/2008 en la jurisdicción de la provincia de Buenos Aires, se crean los “Centros de Escolarización para adolescentes y jóvenes”, (CESAJ) que se inscriben en este marco normativo. Diseñados para aquellos/as que por distintas razones abandonaron el sistema educativo, se incorporen y concluyan el ciclo básico de la secundaria en uno o dos años. Además se agrega un espacio de capacitación en formación profesional. Se trata de un espacio de transición ubicado en una escuela o en otra institución educativa localizada por fuera del sistema educativo (organización social, iglesia, club, centro de formación profesional). Cabe agregar que, en el marco de la propuesta educativa de la secundaria básica de la Provincia Buenos Aires, se diseñó e implementó un diseño curricular específico, con sus correspondientes secuencias didácticas en donde las materias están organizadas cuatrimestralmente. Además, lxs alumnxs terminan el CESAJ con un certificado de Formación Profesional.

Las propuestas se suceden, y para atender a las trayectorias escolares discontinuas, y velar por el cumplimiento del derecho a la educación que se encuentran en comunidades terapéuticas. La Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (DGCyE) lanza en el año 2015 un proyecto que se llama Programa Alternativo de Secundaria Obligatoria (PASO) mediante la disposición N° 116 /2015. CESAJ que inspira la organización de PASO, cuentan con estructuras

similares pero difieren en la población a la cual se dirigen y los ciclos que abarcan. CESAJ busca atender a una matrícula con sobreedad en ciclo básico, que se encuentra fuera del sistema educativo. PASO trabaja con juventudes que están en comunidades terapéuticas, en función de llevar adelante un proceso de recuperación del consumo problemático. La comunidad terapéutica articula con la escuela secundaria como una propuesta de reingreso a la escolaridad. Por otro lado, si bien toma el diseño curricular creado para los CESAJ, lo amplía a los seis años de escolarización secundaria. Dado que se encuentra en una comunidad terapéutica, la población que participa se halla en diferentes años del secundario, por lo que propone trabajar bajo la lógica de pluriño, entre otros dispositivos generados para atender las diferentes trayectorias.

Es así que del año 2015 al 2017 en los bordes de San Pedro (PBA) se pone en marcha PASO. El lugar en donde este programa genera una forma escolar novedosa, es una comunidad terapéutica, que articula con la Escuela de Educación Secundaria n°7 “Atahualpa Yupanqui”. Las juventudes que se están en tratamiento, asisten a un aula anexa, parte de una escuela que se encuentra dentro de la comunidad terapéutica de residencia, donde transitan su tratamiento. Pero, ¿qué es aquello en específico de esta experiencia PASO que nos inquieta y alienta la investigación?

Tal como lo mencionamos, la experiencia de los jóvenes en situación de consumo en PASO, habilita un territorio de exploración de problemas de investigación y análisis que se convierte en objeto de estudio de esta tesis: ¿Cómo se configura la forma escolar de nivel secundario que propone el programa PASO 2015- 2017, ante las juventudes en situación de consumo problemático? ¿Cómo se mueve la escuela cuando "hace lugar" (Meirieu, 1996: 82) a estas juventudes? El programa PASO tal vez, habilita una “escuela que es escuela” en términos de Simons- Masschelein (2014). Siguiendo a estos autores, nos preguntamos por las operaciones escolares de la “forma pedagógica de la escuela secundaria” en una comunidad terapéutica, para “hacer lugar” a las juventudes: ¿Qué formas escolares pueden abrir estos devenires? ¿Qué operaciones escolares activa el mundo adulto para hacer lugar a esta singularidad y construir lo común? ¿Cómo asumen la propuesta estas juventudes? ¿Qué realidades habilita en ellos la escuela y el ser estudiantes?

> **Trazar objetivos y delinear marcos teóricos**

En términos generales interesa comprender las posibles transformaciones de la forma escolar, que se producen en la experiencia que habilita el programa PASO. Se propone la investigación analizar las

variaciones que introdujo esta experiencia en la forma escolar “clásica” de la escuela secundaria. Sumando la intención identificar las operaciones escolares que permitieron a los jóvenes en situación de consumo, dentro de una comunidad terapéutica reconocerse estudiantes de la escuela secundaria. En sentido amplio, la inquietud que orienta este estudio refiere a la escuela secundaria en tanto las posibilidades que tiene de reinventarse. Sobre todo, porque -reinvención mediante- la escuela puede ofrecer nuevas oportunidades a las y los jóvenes en situación de consumos problemáticos. Haciendo foco en el comprender la forma pedagógica que adopta el PASO se busca puntualmente caracterizar la organización del programa PASO para identificar la forma escolar en la que se trama la relación entre la comunidad terapéutica y la escuela secundaria. Además, identificar las operaciones pedagógicas que se expresan en la experiencia de los docentes y estudiantes. Y sumado a eso analizar los vínculos pedagógicos en los que se involucraron los jóvenes en situación de consumo cuando asisten a la escuela y los efectos que dejan en ellos.

El objeto de estudio de la tesis es “la forma” de lo escolar. Es decir, recorreremos los debates relacionados a las formas o formatos u organización escolar secundaria a la estructura escolar, su construcción, las maneras en la que se han mencionado sus problemas. En segundo lugar se esboza gran complejidad al considerar al sujeto “juventudes en situación de consumo problemático” esto lleva a considerar los debates que se dieron en torno a las juventudes y sus modos de habitar o no las escuelas (Kantor 2008; 2010; Juguetes Perdidos 2016). Además tenemos que visibilizar un componente decisivo en nuestra indagación, que es la comunidad terapéutica (De Ieso, 2012; Pérez del Río, 2012; Güelman, 2017; Barrenengoa, 2020; Güelman y Ramírez, 2020) y sus vínculos con las instituciones educativas.

➤ **Material de archivo. Los pacientes de la comunidad terapéutica, unas palabras para aproximarnos.**

La experiencia aconteció entre 2015 y 2017. Algo que es un hallazgo y funciona como puerta de entrada, es que algunos testimonios quedaron registrados en breves vídeos. El contenido audiovisual consiste en escenas escolares y breves opiniones de las y los estudiantes, docentes, presentamos solo unas pocas.

Delfina tiene 17 años, vivió en una ciudad del centro de la provincia de Buenos Aires. Sus padres empleados rurales, precarizados sufren los vaivenes económicos. La ciudad aunque es pequeña, ofrece cosas que un peón rural desconoce. Selena crece en medio de esas turbulencias familiares. Su casa familiar súper poblada no logra comprender todo lo que le pasa, eso hace que su último tiempo antes de entrar a la comunidad terapéutica, por orden del juez, decida vivir en la estación de tren y también dormir en varias plazas. La escuela permanecía como un deseo lejano, como si fuera de una vida pasada. Ahora en la comunidad se animó a utilizar estas palabras, cuando le preguntamos qué era la escuela para ella: *“Por dificultades me echaron, abandoné, en la comunidad estuve siete meses sin estudiar acá dentro, apareció este programa y fue como retomar los derechos, a la educación... si no nos dan educación no nos pueden pedir mucho.”*

Pablito de 16 años viene de un pueblo pequeño, en donde su familia numerosa carga con el mote de ser la causante de los males sociales. En los bordes del pueblo está su casa, lugar de frecuentes allanamientos en busca de objetos denunciados. En su anterior escuela dicen que Pablito es bueno, pero falta tanto que no insistieron más. El juez de menores que visita periódicamente a la comunidad terapéutica, nos cuenta que halló su foto pegada en unas de las paredes de la comisaría y la fecha de su cumple debajo. Una ayuda memoria para recordar el día indicado que con violencia lo deben ir a buscar. Rodrigo nos contó: *“para mí es una alegría después de tanto tiempo reencontrarme con la escuela, es una posibilidad Única... que alguien esté pendiente de vos preguntando si necesitas ayuda.”*

Guadalupe es docente desde hace trece años, en sus comienzos solo dio clases en escuelas de gestión privada. Hace tiempo que comenzó a tomar horas en las escuelas de barrio. Cuando la convocaron sintió miedo, nos cuenta que las representaciones negativas sobre los pibes le jugaban una mala pasada. Pese a ello decidió plantear una estrategia, no preguntar nada acerca de las y los estudiantes. Así, llegaba siempre con muchas bolsas de supermercados llenas de afiches, láminas, objetos, y unos caramelos. Ella nos cuenta: *“Soy muy prejuiciosa, me costó mucho ir a dar clases a la comunidad, le pedí mucho al equipo no saber nada de los antecedentes de las y los estudiantes. Sólo me motivaba verlas y verlos allí sentados esperando que comparta lo que les traía para la clase.”*

Joel, nació y vivió en un pueblo vecino, en las sencillas riberas del río Paraná, sus padres son isleños, viven de cuidar ganado, de la caza y la pesca. Por periodos largos viven en la isla y Joel se queda con sus hermanos en el pueblo. La escuela es algo que pasa en los primeros meses del año, luego se abandona por distintos motivos. Siempre fue su preocupación no poder ser eso que veía en los demás.

Hoy cuando le preguntamos qué es la escuela para él, nos dice: “Para mí es un orgullo volver a estudiar y ser como son los demás”

Todxs son jóvenes de 11 a 19 años. Están al momento de hablar, viviendo en la comunidad terapéutica.

Bibliografía

Ley de Educación Nacional N° 26.206 (2006). Recuperado a partir de
http://www.mcye.gov.ar/doc_pdf/ley_de_educ_nac.pdf

Ley 26.934 PLAN INTEGRAL PARA EL ABORDAJE DE LOS CONSUMOS PROBLEMÁTICOS.
Recuperado a partir de:
<https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-26934-230505/texto>

Ley N.º 13.688/2007 de Educación Provincial, Provincia de Buenos Aires. Recuperado a partir de
<https://www.trabajo.gba.gov.ar/documentos/legislacion/copreti/Ley%20Provincial%20de%20Educaci%C3%B3n%2013688%20-%20Provincia%20de%20Buenos%20Aires.pdf>

RESOLUCIÓN N°5099/2008, CESAJ DGCyE Provincia de Buenos Aires

DISPOSICIÓN N° 116/2015 de PASO DGCyE Provincia de Buenos Aires

Acosta, F. (2015). Cambio y escuela secundaria : conceptos y experiencias para analizar la situación en la Argentina. Revista latinoamericana de políticas y administración de la educación 2(3), 46-59. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.13245/pr.13245.pdf

Agamben, G.(2011) “¿Qué es ser contemporáneo?”, En Desnudez, Buenos Aires: Adriana Hidalgo. [Ensayo original publicado en 2007 a partir del curso de filosofía que Giorgio Agamben dictó en el Instituto Universitario de Arquitectura de Venecia].

Arendt, H. (1996) “La crisis en la educación” y “La crisis en la cultura: su significado político y social” en Entre el pasado y el futuro: Ocho ejercicios de reflexión política. Barcelona: Península.

Bauman, Z. (2000) Modernidad líquida. México: Fondo de Cultura Económica.

- Benedetti E. (2015) Hacia un pensamiento clínico acerca del consumo problemático. Notas político-epistémicas sobre modelos y estrategias de intervención. Buenos Aires.
- Birgin, A. (2013), “Entrevista a Philippe Meirieu” en Revista del IICE /30 Disponible en:
<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/141/103>
- Birgin, A. (2016) “Presentación”. En: Meirieu, P. Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves, (pp. 9-12). Paidós. Buenos Aires.
- Birgin, A. (Comp.) (2023). Formación de docentes de escuela secundaria. Reconfiguraciones en la Argentina del siglo XXI. CABA.Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Deleuze,G.(1990). “Posdata a la sociedad de control”.Disponible en
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2242769> Fecha de consulta: 16 de enero 2024.
- D’lorio G.- Fontana A. (2023) La curiosidad por las cosas del mundo. Apuntes sobre la filosofía de Jaques Ranciere. Ministerio de educación de la Provincia de Cordoba. ISEP
- Dubet, F. (2006) El declive de la institución, profesiones, sujetos e individuos en la modernidad Barcelona. Editorial Gedisa
- Dussel, I. (1997): Currículum, humanismo y democracia en la enseñanza media (1863- 1920).Buenos Aires: FLACSO- Oficina de publicaciones del CBC, Universidad de Buenos Aires.
- Dussel, Inés (2003) “La gramática escolar de la escuela argentina: un análisis desde los guardapolvos escolares”, en Anuario de la SAHE. Nro. 4. pp. 1-34. Buenos Aires.

- Escolano, A. (2000), Tiempos y Espacios para la escuela. Ensayos Históricos. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Esposito R. (2016) Las personas y las cosas, Katz Buenos Aires.
- Fisher, M. (2016) Realismo Capitalista. ¿No hay alternativa? Buenos Aires: Caja Negra.
- Fontana, A. (2014). La construcción de la igualdad en la escuela desde la perspectiva de los directores : análisis y narrativa de tres casos. Tesis de Maestría. FLACSO. Sede Académica Argentina, Buenos Aires.
- Fontana, A. (2023 a). Pedagogía de las Experiencias Socioeducativas. CABA. Ministerio de Educación de la Nación
- Fontana, A. - D'Iorio, G. (2023b) La curiosidad por las cosas del mundo. Apuntes sobre la filosofía de Jacques Rancière. Córdoba.ISEP
- Foucault M. (1982) "El sujeto y el poder", en Dichos y escritos volumen IV texto n°306"El sujeto y el poder" ("El sujeto y el poder"; trad. F. Durand-Bogaert), en Dreyfus (H.) y Rabinow (P.), Michel Foucault: Más allá del estructuralismo y la hermenéutica, Chicago, Universidad de Chicago Prensa.
- Foucault, M. (2002). Vigilar y castigar. Buenos Aires: Siglo XXI Editores
- Foucault M. (1996) La verdad y las formas jurídicas. Traducido por Enrique Lynch Editorial Gedisa, Barcelona.
- Guber R. (2005) El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires: PAIDÓS.

- Güelman M. (2017) “Encontrar el sentido de la vida”. Rehabilitación y conversión en dos comunidades terapéuticas religiosas de redes internacionales. Tesis de Maestría. UNGS. San Miguel.
- Güelman, M. y Ramírez, R. (2020). “Las cuatro C: calle-cárcel-cementerio o conversión. Narrativas de transformación identitaria de residentes y ex residentes de comunidades terapéuticas religiosas en el Área Metropolitana de Buenos Aires, Argentina”. *Religião & Sociedade*, 40 (2), 171-194
- Han, B. C, (2014) *La sociedad de la transparencia*. Herder, Barcelona
- Han, B. C, (2018) *La sociedad del cansancio*. Herder. Barcelona
- Jameson, F. (1995). *El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Kantor D., (2008) *Variaciones para educar a adolescentes y jóvenes*. Del Estante Editorial
- Kornblit, A. L. (2007). *Metodologías cualitativas en ciencias sociales*. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Lewkowicz, I. (2004). *Pensar sin Estado. La subjetividad en la era de la fluidez*. Buenos Aires: Paidós
- Lipovetsky G. (1985) *La era del vacío. Ensayo sobre el individualismo contemporáneo* Barcelona. Editorial Anagrama
- Lipovetsky G. (1987) *El imperio de lo efímero La moda y su destino en las sociedades modernas*. Barcelona. Editorial Anagrama
- Lipovetsky G. (2015) *El crepúsculo del deber: La ética indolora de los nuevos tiempos democráticos*. Barcelona. Editorial Anagrama
- Lyotard, J. F. (1987) *La posmodernidad (explicada a los niños)* . España, Gedisa,

Meirieu, P . (1996). *Frankenstein Educador*. Barcelona. Editorial Laertes.

Meirieu, P .(2016) *Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves*, Paidós. Buenos Aires.

Puiggrós, Adriana y Marengo, Roberto (2013), *Pedagogía, reflexiones y debates*. Buenos Aires: Editorial de la UNQ. Cap. 1: “La pedagogía y la teoría de la educación”.

Rancière, J. (1988) *Escuela, producción, igualdad*. En *L'école de la démocratie*, Edilig, Fondation Diderot (traducción desconocida)

Sadín E.(2022) *La era del individuo tirano, el fin del mundo común*. CABA. Caja Negra

Sautu, R (2010) en Germani, G. (2010) *Gino Germani, la sociedad en cuestión : antología comentada* . -1a ed. - Buenos Aires : Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO.

Sennett, R. (2000) *La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo bajo el nuevo capitalismo*. (Introducción y “A la deriva”) Barcelona: Anagrama.

Simons, M. y Masschelein, J. (2014) *Defensa de la escuela. Una cuestión pública*, Buenos Aires: Miño y Dávila.

Southwell M. (2011). *Pasado y presente de la forma escolar para la escuela media*. *Práxis Educativa*, Ponta Grossa, v.6, n.1, p. 67-78 , jan.-jun. 2011. Disponível em <<http://www.periodicos.uepg.br>