Inclusión efectiva en el aula de inglés en la universidad: Una propuesta didáctica basada en el Diseño Universal para el Aprendizaje mediada por nuevas tecnologías

ANDRADE, Claudia /Universidad Nacional de La Matanza, Argentina -
claudia.unlam@gmail.com

BORTOLON, Ana /Universidad Nacional de La Matanza, Argentina -
anibortolon30@gmail.com

DAMIANO SUCHECKI, Julieta /Universidad Nacional de La Matanza, Argentina -
julietadamiano14@gmail.com

DE ANSERIS, Florencia /Universidad Nacional de La Matanza, Argentina -
fdeanseris@unlam.edu.ar

DE MARTIN, Claudia /Universidad Nacional de La Matanza, Argentina -
cbdemartin@unlam.edu.ar

FIGUEREDO, Sabrina /Universidad Nacional de La Matanza, Argentina -
figueredoelizabeth25@gmail.com

SARACENI, Ana Claudia /Universidad Nacional de La Matanza, Argentina -
acsaraceni@gmail.com

Eje 7: Estudios didácticos sobre educación. Tipo de trabajo: ponencia

Palabras claves: modelo social de la discapacidad - DUA - accesibilidad - adecuaciones

> **Resumen**

Durante el bienio 2022-2023, se realizó el proyecto de investigación “Las singularidades de aprendizaje: Cómo interpretarlas para facilitar la inclusión en el aula de Inglés en la UNLaM” cuyo propósito fue garantizar el acceso académico del estudiantado con Dificultades Específicas del Aprendizaje (DEA). Sin embargo, dicho proyecto sólo generó adecuaciones didácticas para estudiantes con dislexia. Resultaría entonces beneficioso ampliar esas estrategias de inclusión para que el impacto alcance también al estudiantado con otras dificultades de aprendizaje y/o discapacidades. En este sentido, el paradigma del modelo social propuesto por la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (2006) plantea el abordaje de la discapacidad desde la perspectiva

sociopolítica. Según este paradigma, las prácticas pedagógicas consideradas normales serían las que limitan el acceso al conocimiento, la participación y la permanencia de los estudiantes con discapacidad y/o DEA, y, en consecuencia, generan exclusión. Desde esa premisa, este proyecto propone anticipar las posibles barreras al acceso académico y, luego, diseñar adecuaciones a los recursos didáctico-tecnológicos existentes y a las formas de evaluación de la cátedra de Inglés en la UNLaM. Para ello, en una primera etapa, se administró una encuesta a los estudiantes de Inglés I y II del primer cuatrimestre 2024 a fin de averiguar cuántos estudiantes podrían tener dificultades de aprendizaje y/o alguna discapacidad y qué tipo de apoyo necesitan según su condición. Con esta información se pensarán las adecuaciones a ese recurso con una propuesta basada en el enfoque metodológico conocido como Diseño Universal del Aprendizaje (DUA). Se espera que la implementación de las adecuaciones constituya una acción de inclusión para estudiantes con DEA y/o discapacidades, y, también, para aquellos quienes evidencian bajo rendimiento en el aula universitaria de inglés.

> **Introducción**

La inclusión de estudiantes con dificultades específicas del aprendizaje (DEA) y/o discapacidad en el ámbito universitario requiere que se atiendan sus derechos y se respeten los avances normativos, lo cual precisa que toda la comunidad participe en las propuestas de eliminación de diversas posibles barreras. En este sentido, el paradigma del modelo social propuesto por la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 2006, sancionada en Argentina como Ley Nacional en 2008, la cual adquirió jerarquía constitucional en nuestro país en 2014 (Ley N° 27.044), plantea el abordaje de la discapacidad desde la perspectiva sociopolítica, es decir, reconoce la estrecha relación entre la persona y el medio social de pertenencia.

Marina Heredia, profesora de la Universidad de Buenos Aires y co-coordinadora del Programa de Discapacidad y accesibilidad de la FFyL, UBA, sostiene que este nuevo enfoque nos propone un giro conceptual respecto de lo que entendíamos por discapacidad y nos interpela para realizar una nueva mirada sobre nuestras prácticas. Estos cambios exigen desplazar la histórica idea de normalizar al individuo con discapacidad para centrarse en repensar y proponer reformas a esos entornos y prácticas limitantes (Heredia, 2020). Con respecto a lo que entendemos por discapacidad, la Convención señala en su Preámbulo que "...la discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción

entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás" (CIPD, Preámbulo, inciso e). Son, precisamente, los factores contextuales los que pueden tener una incidencia directa sobre el acceso y permanencia de los estudiantes con discapacidad en la universidad.

Considerando esta política de inclusión dentro de la diversidad, la cátedra de Inglés Transversal de La Universidad Nacional de La Matanza no excluye de sus aulas a los estudiantes con discapacidad o con alguna DEA, ni tampoco los exime de cursar esta asignatura. Por el contrario, esta Cátedra, gracias a la disposición favorable y a la convicción de sus integrantes, ha asumido un compromiso de sensibilización académica y social hacia todo ese colectivo. Por lo tanto, y ante el crecimiento significativo de la matrícula de estudiantes con discapacidades y DEA, se ha planteado desde este proyecto de investigación la posibilidad de ampliar el recurso didáctico tecnológico existente con diversas estrategias de acceso al mismo a fin de facilitar la adquisición de contenidos y, así, favorecer la comunicación e interacción efectiva en la asignatura Inglés.

Esta investigación se ha abordado con un enfoque mixto: cuanti-cualitativo a fin de obtener una perspectiva abarcativa que brinde una idea más acabada de su objeto de estudio (Creswell, 2003). Se busca aquí investigar sobre el diseño e implementación de nuevas propuestas didácticas y tecnológicas en el aula de inglés en la universidad. El enfoque mixto, ofrece un mayor potencial en la interpretación de los resultados e incrementa la confianza en los mismos (Hernández Sampieri et al., 2010). El alcance de esta investigación es descriptivo ya que busca especificar qué propiedades y características puede tener el impacto que la puesta en marcha de esta propuesta tendrá en la población de estudiantes de Inglés Transversal. Con este fin, este trabajo se basa en datos recolectados que surgieron a partir del planteo de un problema delimitado y concreto como lo es la necesidad de generar entornos de aprendizaje más accesibles en el aula de inglés. Los instrumentos de recolección de datos son variados, a saber, encuestas, cuestionarios de auto reflexión metacognitiva, entrevistas, observación u otros instrumentos propios de este tipo de investigación, cuyo objetivo es dar respuesta y solución a una problemática social real, con necesidades reales.

El diseño de la propuesta está a cargo de varios docentes que forman parte del equipo de esta investigación. Ellos, basados en la información que han obtenido de la literatura sobre el tema, han compartido con los docentes de la cátedra de Inglés instrumentos para identificar, describir y anticipar las posibles barreras de acceso al ámbito académico en general. La finalidad de dichos instrumentos es

la de recolectar información del estudiantado con el propósito de realizar las tareas de diseño necesarias para la adecuación de los contenidos y de las formas de evaluación.

El primer instrumento compartido con los docentes de la cátedra fue la inclusión de un nuevo apartado en la encuesta de entrada que se administra al inicio de cada cuatrimestre. Este apartado incluye preguntas que indagan sobre si hay en el aula estudiantes que podrían tener dificultades de aprendizaje y/o alguna discapacidad y qué tipo de apoyo necesitan según su condición en caso de tener un diagnóstico efectivo. Sin embargo, no es sencillo, para quienes aún no lo tienen, admitir en un papel que saben que pueden tener dificultades en el aprendizaje del inglés, pero que, por alguna razón, no pueden precisarlas. Por lo tanto, como complemento de este instrumento, los investigadores sugieren a los docentes ciertas estrategias de observación de los estudiantes en el aula para entablar un intercambio específico entre docente-estudiante. Es probable que esta dinámica sea más cómoda para quienes tengan que describir las barreras de acceso al estudio que han impedido de alguna manera los avances en su vida académica. Conocer los obstáculos que mencionan los estudiantes permitirá actuar en consecuencia para generar acciones que contribuyan a reducirlos y/o eliminarlos, sabiendo que un determinado plan de acción puede ser efectivo en un caso, pero puede no serlo para otro con la misma condición.

A su vez, los investigadores solicitan a sus colegas docentes que, al evaluar el diagnóstico inicial de cada cuatrimestre, presten especial atención a los resultados de los exámenes de los estudiantes que en la encuesta de entrada hubieran manifestado tener alguna singularidad en su aprendizaje. En los casos en los que los resultados no son muy favorables, en principio, se sugiere al estudiante sumarse al sistema de Tutorías Académicas con el que cuenta la Cátedra de Inglés. Luego, se lo invita a trabajar como unidad de información en este proyecto.

En definitiva, estas acciones iniciales del proyecto buscan relevar información más precisa desde la mirada de quienes se han sentido excluidos alguna vez para, así, generar las nuevas acciones de inclusión. Heredia (2020) expresa: “Podemos intentar tener en cuenta criterios de accesibilidad para diseñar actividades, dinámicas, materiales, espacios, objetos, etc. Sin embargo, es a la hora de convivir, de estar juntos, que aprendemos sobre barreras específicas, ya que las relaciones y situaciones no se expresan de la misma manera con todos ni en todo momento”.

> Accesibilidad y Derechos

La Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPD) sienta la base de la consideración de los factores ambientales y sus efectos, ya sea facilitadores o de barrera, que pueden existir sobre el desempeño académico de los estudiantes con discapacidad. Una vez más, el Preámbulo de la CDPD expresa con mayor claridad la decisión de sopesar la compleja serie de condiciones del ambiente físico y social: "...la discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás" (Preámbulo, inciso e). Esta concepción de la discapacidad desplaza la idea de normalización del individuo con discapacidad para concentrarnos en modificar los entornos que limitan la plena participación de las personas con discapacidad. Como resultado de este giro conceptual, pensamos en clave de accesibilidad. En consonancia con esta idea, el artículo 9 de la CPCD reconoce la importancia de la accesibilidad:

1. A fin de que las personas con discapacidad puedan vivir en forma independiente y participar plenamente en todos los aspectos de la vida, los Estados Partes adoptarán medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones abiertos al público o de uso público, tanto en zonas urbanas como rurales. Estas medidas, que incluirán la identificación y eliminación de obstáculos y barreras de acceso, se aplicarán, entre otras cosas, a:

- a) Los edificios, las vías públicas, el transporte y otras instalaciones exteriores e interiores como escuelas, viviendas, instalaciones médicas y lugares de trabajo;
- b) Los servicios de información, comunicaciones y de otro tipo, incluidos los servicios electrónicos y de emergencia.

La trascendencia de esto radica en el hecho de que la universidad como institución educativa debe abogar por una educación inclusiva que permita la participación plena en igualdad de condiciones del colectivo de estudiantes con discapacidad en el ámbito universitario. "Hablar de accesibilidad en educación nos desafía a orientarnos tanto a la identificación y eliminación de barreras como a la visibilización de prácticas que promueven la participación, la enseñanza y el aprendizaje de todos los integrantes de la comunidad escolar y la producción de accesibilidad. Para ello se despliegan diferentes caminos, instrumentos, estrategias" (Rusler y Stemberg, 2024).

En este sentido, el artículo 24 sobre educación de la referida Convención sostiene:

1) Los Estados Parte reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación. Con miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, los Estados Partes asegurarán un sistema de educación inclusivo a todos los niveles así como la enseñanza a lo largo de la vida, con miras a: a) Desarrollar plenamente el potencial humano y el sentido de la dignidad y la autoestima y reforzar el respeto por los derechos humanos, las libertades fundamentales y la diversidad humana; b) Desarrollar al máximo la personalidad, los talentos y la creatividad de las personas con discapacidad, así como sus aptitudes mentales y físicas; c) Hacer posible que las personas con discapacidad participen de manera efectiva en una sociedad libre. 2) Al hacer efectivo este derecho, los Estados Partes asegurarán que: a) Las personas con discapacidad no queden excluidas del sistema general de educación por motivos de discapacidad [...]; b) Las personas con discapacidad puedan acceder a una educación [...] inclusiva, [...], en igualdad de condiciones con las demás, en la comunidad en que vivan; c) Se hagan ajustes razonables en función de las necesidades individuales; d) Se preste el apoyo necesario a las personas con discapacidad, en el marco del sistema general de educación, para facilitar su formación efectiva; e) Se faciliten medidas de apoyo personalizadas y efectivas en entornos que fomenten al máximo el desarrollo académico y social, de conformidad con el objetivo de la plena inclusión. Algunas de las medidas pertinentes mencionadas son: el aprendizaje del Braille, la escritura alternativa, otros modos, medios y formatos de comunicación aumentativos o alternativos, así como la tutoría y el apoyo entre pares. Además, se indica el aprendizaje de la Lengua de Señas, lenguajes, modos y medios más apropiados para cada persona.

> **DUA: Diseño Universal para el Aprendizaje**

El DUA es un enfoque que enfatiza diferentes estrategias y formas de diseñar lecciones y evaluaciones que marcan el camino hacia una inclusión efectiva desde una visión humanista, en la que todos los estudiantes son atendidos considerando sus diferentes condiciones, es decir, se contempla la heterogeneidad de los estudiantes. En este sentido, Alba Pastor (2014) sostiene que los docentes tienen que pensar en la diversidad al proyectar su intervención, rompiendo con los modelos dirigidos a planificar para el grupo de estudiantes «medio», en el que muchos pueden tener éxito pero que excluye a aquellos que se sitúan fuera de esa media.

La implementación de este enfoque metodológico en la didáctica del aula requiere que los elementos del currículo (fines, objetivos, métodos, materiales, y evaluación) sean diseñados desde el principio,

intencional y sistemáticamente, para hacer frente a las diferencias individuales. Según Delgado Valdivieso, el reto no es modificar o adaptar el currículo para unos pocos de manera especial, sino hacerlo de manera efectiva y desde el desarrollo de pautas y estrategias derivadas de tres principios: proporcionar múltiples formas de representación, proporcionar múltiples formas de acción y expresión y proporcionar múltiples formas de implicación (Delgado Valdivieso, 2021). Se detallan a continuación los tres principios rectores:

1. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje): Se plantean diferentes opciones para acceder a la información, entendiendo que no existe una única forma. Por ejemplo, una persona con discapacidad sensorial (ceguera o sordera), dificultad específica del aprendizaje como la dislexia, o incluso diferencias lingüísticas o culturales, pueden requerir maneras distintas de abordar el contenido. Otros estudiantes pueden captar la información más rápido o de forma más eficiente a través de medios visuales o auditivos que con el texto impreso.
2. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje): Se promueve interés, autonomía y capacidad de autorregulación de los estudiantes, utilizando diferentes formas a través de las que pueden participar, tales como navegar por otros entornos de aprendizaje que no sea el planteado y expresar lo que saben de otra manera. Por ejemplo, las personas con alteraciones significativas del movimiento (parálisis cerebral), dificultades en las habilidades estratégicas y organizativas (trastornos de la función ejecutiva), barreras con el idioma, entre otras, se aproximan a las tareas de aprendizaje de formas muy diferentes. Algunos pueden ser capaces de expresarse bien a través del texto escrito, pero no así oralmente o viceversa.
3. Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje): Este principio considera los componentes emocionales, neurológicos, culturales, personales y conocimientos previos como elementos cruciales para el aprendizaje mediante el empleo de metodologías activas. Algunos estudiantes aprenden los contenidos con más espontaneidad, otros se inclinan por la rutina y otros prefieren el trabajo individual que el grupal. Para atender esta variable, es importante ofrecer opciones que permitan diferentes formas de implicarse en el proceso de aprendizaje.

Este trabajo plantea repensar los entornos didácticos existentes para construir nuevos recursos con apoyos y/o adaptaciones basadas en los principios de proporción de múltiples formas de

representación, acción y expresión e implicación estipulados en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Con esta propuesta se intenta fomentar la inclusión efectiva en el aula de Inglés Transversal planificando estratégicamente desde el inicio de su estructura de 4 (cuatro) niveles y que, así, su impacto colabore para que todos sus estudiantes sostengan una cursada exitosa a lo largo del recorrido por esos niveles.

> **Análisis del material de estudio existente**

El material de estudio que actualmente utilizan los estudiantes de Nivel I y II de la cátedra de inglés de la Universidad Nacional de La Matanza está alojado en una plataforma institucional llamada MIEl (Materias Interactivas en Línea). Esta plataforma ofrece herramientas tales como “Contenido” y “Autoguía”, entre otras, que permiten generar recursos didácticos en formatos múltiples y variados. El material de estudio incluye diferentes secciones y cada una de ellas contiene material adaptado, hasta el momento, solamente para el estudiantado con Dislexia.

En “Contenido” se encuentra el material de clase organizado en diferentes módulos en archivos disponibles en los formatos WORD y PDF que se pueden trabajar desde la plataforma, descargar y/o imprimir. Estos formatos permiten a los estudiantes con dislexia emplear diferentes herramientas de tecnología asistida (*Balabolka, Google Keep, Microsoft online, One note*, entre otras) y acceder a la información con más comodidad. Estos recursos también podrían ser útiles para estudiantes con ciertas dificultades visuales, auditivas etc. ya que proporcionan audio textos disponibles en diferentes enlaces. Esta característica se condice con el principio de múltiples formas de representación del DUA. Los módulos también incluyen imágenes, gráficos, diagramas en color y en blanco y negro. Sin embargo, muchas de las imágenes que se ven en este material de clase no contienen una descripción que detalle su contenido, lo cual podría excluir a estudiantes con discapacidad visual. Esta falta debería superarse si tomamos en cuenta uno de los principios del DUA, específicamente el que señala la importancia de las múltiples formas de representación de la información.

El material de estudio de Inglés I presenta una sección de Literatura en la cual se ha distribuido una historia a lo largo de 4 módulos. La misma se encuentra adaptada para fines pedagógicos y hace empleo de lenguaje sencillo para facilitar la comprensión. Asimismo, se ofrece la versión original en texto y en formato video. Es interesante destacar que los videos cuentan con subtítulo. De igual forma, el material de estudio de Inglés II aborda la literatura a través de una historia adaptada que se encuentra disponible en diferentes versiones: novela gráfica, archivo Word, formato PDF a color y

blanco y negro, en Power Point con audio y texto. No obstante, a diferencia del nivel anterior, este nivel no cuenta con un video de la historia que contenga subtulado, acción que podría excluir a estudiantes hipoacúsicos. Habría que pensar aquí en proponer algún recurso adicional que permita cumplir también con el principio de representación de la información.

Con respecto a las múltiples formas de participación que plantea el DUA, se observa que los estudiantes de Inglés II con dislexia pueden optar por grabar sus producciones en formato audio y/o filmarlas utilizando imágenes. Luego deben subir ese material a la plataforma siguiendo las consignas brindadas por la cátedra. De esta manera se ofrece una alternativa a la tradicional exposición oral frente a terceros. Esto permite que cada estudiante pueda utilizar sus fortalezas y preferencias individuales para demostrar lo aprendido.

En “Auto Guía” se proporciona material para recuperar los contenidos básicos enseñados en niveles anteriores en diferentes formatos, tales como: videos explicativos en Inglés o en Español sobre temas gramaticales trabajados en cada módulo y actividades interactivas (G-FORMS, GF, PDF, *Genially*, etc) con autocorrección. Sin embargo, dichos videos carecen de subtulado, lo cual podría significar que los únicos medios de percepción para acceder a la información son la vista y la audición. Esta falta no es compatible ni con el principio de múltiples formas de representación ni con el de implicancia.

> **Grado de Avance del Proyecto**

Durante el primer cuatrimestre del 2024 se llevó a cabo una encuesta de entrada a todos los estudiantes de Inglés Transversal 1 y de Inglés Transversal II. En dicha encuesta consultamos si los estudiantes poseen algún tipo de Dificultad Específica de Aprendizaje (DEA) diagnosticada (por ejemplo, dislexia, discalculia, etc.) o alguna discapacidad (visual, auditiva, motora, etc.). Es así como obtuvimos los siguientes datos estadísticos.

En primer lugar, podemos mencionar que en Inglés Transversal 1 tuvimos un muestreo de 1415 estudiantes de los cuales 37 estudiantes indicaron tener las siguientes discapacidades: 7 (siete) estudiantes con dislexia, 2 (dos) con problemas motrices, 6 (seis) con hipoacusia unilateral; 1 (uno) con tartamudez, 1(uno) con paraparesia espástica; 1(uno) con T.D.A.H. (“Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad”) y 19 (diecinueve) con problemas visuales.

En segundo lugar, en Inglés Transversal 2, con un muestreo de 1339 estudiantes, encontramos 6 (seis) con dislexia, 1 (uno) estudiante con fibromialgia muscular; 1 (uno) con discromatopsia parcial, 1 (uno)

con discalculia, 1 (uno) con parálisis cerebral; 1 (uno) con asperger; 1 (uno) con problemas motores; 1 (uno) con T.D.A.H., 1 (UNO) con agenesia de radio derecho y 20 (veinte) con problemas visuales.

De acuerdo con los datos obtenidos, podemos observar que en los dos niveles de la asignatura encontramos estudiantes con diferentes tipos de discapacidades y/o dificultades específicas del aprendizaje siendo la dislexia la mayor dificultad específica del aprendizaje presente en las aulas seguida por un gran número de estudiantes con discapacidades sensoriales tales como la discapacidad visual y la auditiva.

> **Conclusión**

Este proyecto de investigación, que aún se encuentra en la etapa de lectura e implementación de instrumentos de recolección de datos preliminares, busca construir entornos más inclusivos para la enseñanza del Inglés en la universidad. La información recolectada nos permitirá tomar decisiones más precisas y llevar a cabo acciones para, en primer lugar, detectar la presencia de estudiantes con diferentes discapacidades y/o DEA en cada una de nuestras aulas. A su vez, se podrán anticipar e intentar moderar las barreras de acceso académico que impone la estandarización de la enseñanza-aprendizaje mediante la reformulación de estrategias didácticas para asegurar la accesibilidad al material de clase y la puesta en práctica de decisiones áulicas que atiendan las necesidades de cada caso de manera más integral. Asimismo, el conocimiento de cada caso nos puede permitir consensuar junto al estudiante las adecuaciones o los ajustes necesarios.

Es a través del conocimiento de la incidencia que el modelo social de la discapacidad genera en nuestras concepciones acerca de este tema y en nuestras prácticas áulicas que lograremos una educación más inclusiva, integral y completa. Sólo con tal educación se fomentará la participación plena de nuestros estudiantes con singularidades y los pondrá en igualdad de condiciones frente al derecho a la educación. Si bien el presente proyecto se basa en la reelaboración del material de clase con las premisas del enfoque metodológico del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), no se puede afirmar con certeza que la confección de un recurso accesible sea universal e independiente de su contexto. Es prioritario, entonces, detectar la presencia de singularidades de aprendizaje en nuestras aulas y consensuar los apoyos necesarios con los actores involucrados, entendiendo que la utilización de un recurso accesible en un momento dado puede no ser útil para otra persona con la misma condición.

Por último, es importante destacar que este camino de transformación de los entornos de enseñanza-aprendizaje no puede transitarse individualmente, se necesita un trabajo colaborativo e interdisciplinario para lograr mejores avances con relación a derechos y accesibilidad.

Bibliografía

- Alba Pastor, C. (Coord.) (2014). *Diseño universal para el aprendizaje: educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Morata.
- Creswell, J. W. (2003). A framework for design. *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*, pp. 9-11.
- Delgado-Valdivieso, K (2021). Diseño universal para el aprendizaje, una práctica para la educación inclusiva. Un estudio de caso. *Revista Internacional de Apoyo a la inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*. Volumen 7. Número 2, pp. 14–25.
- Heredia, M (2020) “La accesibilidad como término amplio, complejo y multidimensional” En Materia 1. Accesibilidad y discapacidad: giro en las prácticas Diplomatura en Extensión Universitaria en Producción de Accesibilidad: Discapacidad y Derechos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Heredia, M. (2020) “La discapacidad como categoría social y política” En Materia 1. Accesibilidad y discapacidad: giro en las prácticas Diplomatura en Producción de Accesibilidad: Discapacidad y Derechos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Hernandez Sampieri, R.; Fernandez Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México DF: Mc Graw Hill.
- Ley N° 26.378/2008. Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo. Recuperado de: <http://servicios.infoleg.gob.ar>
- Pirán, M. (2021). El rol docente tras la sanción de la ley nacional 27.306 (Ley de la dislexia).
- Rivadeneira-Ramos, G. A., & Moya-Martínez, M. E. (2021). La dislexia y su incidencia en el aprendizaje del idioma inglés. *Polo del Conocimiento*, 6(2), 64-82.

Rusler, V. y Stemberg, M.C. (2024) “Historia, actualidad y coyuntura de la educación. Una perspectiva crítica” En Materia 4. Derecho a la educación en clave de accesibilidad. Diplomatura de Extensión Universitaria en Producción de Accesibilidad: Discapacidad y Derechos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.