

Horizontes revolucionarios. Voces y cuerpos en conflicto
XIII JORNADAS NACIONALES DE HISTORIA DE LAS MUJERES
VIII CONGRESO IBEROAMERICANO DE ESTUDIOS DE GENERO
24 al 27 de julio, 2017

Retomamos las palabras de nuestra convocatoria un año y poco atrás ya que seguimos pensando lo mismo que entonces:

“Toda revolución es el punto de anclaje de múltiples decisiones (históricas, políticas, económicas, culturales), el rostro donde pueden verse reflejados una gran cantidad de sujetos, el espacio donde reverberan inquietos los futuros cambios. En 1917 se sucedieron climas y rupturas revolucionarias que irradiaron una serie de transformaciones en diferentes planos que afectaron la historia mundial y la vida cotidiana de millones de seres humanos con un alcance universal de insospechadas derivas. El siglo que siguió fue centro de controversias filosóficas, disputas por los sentidos políticos que fluían en su interior, réplicas y refutaciones ideológicas, guerras y barbaries. Las preguntas por la identidad, por las determinaciones o indeterminaciones de la sexualidad sobre los cuerpos y las subjetividades, los alcances y magnitud de las luchas políticas alrededor del sexo fue uno de los ejes que recorrió el siglo. Estas Jornadas se proponen reflexionar sobre este y otros horizontes revolucionarios que se renuevan hasta la actualidad con formas y estilos diferentes, en contextos sumamente variados y con disímiles resultados. Intenta asimismo poner en cuestión el significado de los cambios que habilitaron los procesos de liberación en la vida de las sociedades y las culturas, en sus formas de pensamiento, en la red de sus imaginaciones institucionales, grupales o subjetivas.

La historia de las mujeres, los relatos emancipatorios de los grupos de diversidad sexual, las luchas por las búsquedas de ciudadanía de grupos subalternizados, las diversas formas de la resistencia, tienen sus propios hitos históricos que se fueron construyendo en tensión con las temporalidades y sucesiones más fijas de las historias mayores u oficiales. En continuidad con la tradición forjada por anteriores congresos, estas Jornadas se proponen seguir aportando a formas comprometidas y críticas de construcción de conocimiento que interpelen a la sociedad actual y sirvan para afinar

los desmontajes de los núcleos más duros donde la violencia, la discriminación, la desigualdad o la injusticia siguen alojados.

Construir saberes legítimos y alternativos ha sido uno de los objetivos de los estudios de las mujeres, la teoría feminista, los estudios de género, y el aparato de conceptos teórico-políticos que acompañaron las luchas de los grupos de la disidencia sexual. En este sentido, pensamos que la idea de “horizontes revolucionarios”, aunque no tenga un reflejo exacto en las sociedades actuales de la desigualdad global, deberían dar lugar a generar nuevas articulaciones entre cuerpos y saberes, entre historia, cultura y sexualidad, a ensayar conceptualizaciones novedosas que deriven en prácticas justas y liberadoras, a imaginar prácticas e intervenciones estéticas que modifiquen el orden de nuestros deseos y afectos.

Asimismo queremos que los espacios y tiempos que abarca la idea de horizontes revolucionarios conviertan a la reflexión sobre los pasados que los producen y anteceden y a los futuros que envuelven y movilizan en la medida de una reflexión contemporánea y situada, crítica y compleja. Para ello, desde la asociación de tres instituciones académicas buscamos recorrer los problemas actuales de las diferentes disciplinas humanas y sociales y delimitar los temas más urgentes a nivel nacional, regional y global de la agenda política.”

Recordamos el momento de inauguración de las Jornadas con este discurso leído por Nora Domínguez en la inauguración el 24 de julio de 2017.

Desde el primer momento que pensamos un título para estas XIII Jornadas de Historia de las Mujeres buscamos atarlo a la idea de revolución que creíamos iba a estar muy presente este año. También teníamos claro que no se podía hablar de modo directo, pleno, de la revolución sino de su sueño que hoy en día está lejano y desfalleciente y atravesado por múltiples tensiones y peligros. Por eso preferimos hablar de “Horizontes revolucionarios” como una línea imaginaria que siempre está ahí, más o menos próxima a alcanzar, más o menos distante y que nos mantiene sobre todo alertas.

Quiero ser breve y contundente y me gustaría pronunciar una especie de manifiesto. Destaco entonces:

1. -las imágenes de diferentes sublevaciones y resistencias que están en el afiche que diseñamos, todas referidas a esos momentos en que las mujeres salieron a la calle para demandar al estado por situaciones de injusticia. Una Manifestación socialista de 1918, otra del Malón de la Paz, sobre la marcha de 174 originarios Kollas que en 1946 caminaron desde Salta y Jujuy a Buenos Aires para pedirle al Presidente Perón la expropiación de sus tierras que habían sufrido; la marcha de la Multisectorial de mujeres en Buenos Aires de 1990; un fotograma de la película *Black Panthers* de Agnès Varda de 1968; una imagen de Lohana Berkins, nuestra amada activista; la foto de la Comandanta Esther en marzo del 2001 en Chiapas; una miliciana de Waswalito Matagalpa de 1982, la famosa *Mujer con bandera* de la artista Tina Modotti de 1928. Nos pronunciamos por esas y por todas las formas de lucha contra la injusticia social, la represión y el patriarcado aquí y en el resto del mundo

2. nos anima una perspectiva histórica como modo de mirar el mundo, forjar nuestros espacios de saber y transmisión, sostenernos en el presente e imaginar nuestros futuros pasos y luchas

3. por la defensa de la universidad pública y gratuita como un espacio irrenunciable de generación de proyectos, de ideas, de experiencias.

Que seamos tres universidades, o dos universidades y tres institutos los que esta vez organizamos es un hecho inédito. Tenemos historias institucionales muy diversas: la Universidad Nacional de Quilmes fue creada en 1989 y normalizada en 1992, Filosofía y Letras, en 1896; Sociales, en 1988 pero la carrera de Sociología data de 1957. Tenemos cursos, materias, seminarios de maestrías y doctorado, programas de actualización (como el de Actualización en Comunicación, Género y Sexualidades de Sociales, en este momento con problemas). Tenemos un título de Doctor-a en Estudios de Género en FFYL, recientemente validado por el Ministerio, Cátedras Libres (por la Campaña por el derecho al aborto en Sociales, la Cátedra Géneros y sexualidades en Quilmes, la Cátedra “Amelia Carreras” de Filo). Tenemos centros de estudiantes militando activamente problemas de género. Tenemos protocolos y comisiones en contra de la Violencia y estamos construyendo redes universitarias. Tenemos decanas, vicedecanas, directoras de carreras, feministas.

4. por la continuidad de estas Jornadas que arrancaron en 1991 en la Universidad de Luján como encuentros de debate y transmisión comunitarios

5. por la continuidad de los Encuentros de Mujeres y para que sean realizados en las ciudades decididas por asambleas democráticas

6. por mayor presupuesto en todos los niveles de la educación y en salud

7. por la defensa de un estado laico y en contra de cualquier proyecto que busque imponer la educación religiosa en las escuelas

8. por la aplicación en todas las escuelas públicas del país de la ESI, Ley de Educación Sexual Integral, ley 26.159, sancionada en el año 2006

9. por la defensa del sistema científico y tecnológico y en contra de cualquier tipo de recorte

10. por la defensa de nuestras fuentes de trabajo, la no precarización de cargos y rentas en las universidades, por la defensa salarial del régimen de paritarias

11. por la ampliación de puestos de trabajo y en contra de los despidos y de cualquier proyecto de flexibilización laboral y que incremente los niveles de pobreza

12. reiteramos la lucha y la consigna de la Campaña Nacional por el derecho al aborto legal, seguro y gratuito: “Educación sexual para decidir, anticonceptivos para no abortar, aborto legal para no morir”.

13. En contra de cualquier forma de represión y violencia contra las mujeres y los sujetos subalternizados por su condición sexual, laboral, racial, migrante, política. Por todas las presas políticas, en America Latina y en el resto del mundo,

14. En este sentido, por la libertad a Milagro Sala y a sus compañeras contra quienes se ha incumplido la elemental norma jurídica del debido proceso

15. Adherimos al documento elaborado por el Colectivo NUM el 3 de junio de este año por su valiente enumeración de violencias, el lúcido análisis de las injusticias que afectan la vida de mujeres y sujetos trans, y por su programa de lucha y de construcción de un movimiento plural que reclama más feminismo y organización. Cito algunas de sus propuestas: “prevención de la violencia patriarcal y respuesta adecuada a las víctimas. Nunca pedimos el endurecimiento de las penas: tampoco menos libertades” “¡Basta!: Ni una víctima más. Ni una menos. Libertad, autonomía, deseo y revolución. Emancipación del patriarcado!” “Basta de femicidios y travesticidios”. “Por un feminismo inclusivo, popular, de intersección, que nos invite a todas, a todos, a todes a

unirnos a la resistencia al colonialismo, al racismo, a la islamofobia, al anti-semitismo, a la misoginia, a la explotación hetero capitalista.”

16. Una novela de Gabriela Cabezón Cámara, *Beya*, cuenta una historia de trata y coloca un epígrafe “Aparición con vida de todas las mujeres y nenas desaparecidas en manos de la redes de prostitución. Y juicio y castigo a los culpables.” La potencia del lenguaje ata en unas líneas las consignas de los 80, los 90 y las de hoy. Por más formas estéticas que abran la imaginación y experimenten con esos sentidos emancipatorios. Invito a ver la muestra “Voces y cuerpos en conflicto”, curada por María Laura Rosa y Silvia Marrube, que reúne la obra de tres artistas en el hall: Viviana Debicki, Silvia Gai, Carmen Imbach.

Y por último por la memoria de esa línea que arma el epígrafe de la novela: por las Madres, Abuelas, hijos, nietos, chicas víctimas de trata

Por la construcción de memorias y tradiciones antipatriarcales que son nuestro manto protector y nuestro horizonte revolucionario.

Luego siguieron días en los que se sucedieron conferencias, paneles, homenajes, mesas de debate, exposiciones de artistas y 86 mesas temáticas.

El éxito, el compromiso y la renovación de la efervescencia feminista fueron rotundos.

Durante la Asamblea de cierre se decidió que las próximas Jornadas se realizarán en la ciudad de Mar del Plata entre el 29 de julio y el 1 de agosto del 2019.

<https://fh.mdp.edu.ar/encuentros/index.php/historiadelasmujeres/jnhm2019>

Y se fundó la Asociación Argentina para la investigación en Historia de las Mujeres y Estudios de Género (AAHMyEG):

Contactos: <https://www.facebook.com/pg/AAHMyEG/about/>

aahmyeg@gmail.com

El año nos reunió en la calle peleando por una ley por el aborto legal y gratuito, poniendo el cuerpo a las miles de formas que la marea y el activismo feministas desarrollaron este año y que continúan creciendo.

Hoy presentamos las Actas de las Jornadas que no reúnen la totalidad de las presentaciones sino solo aquellas que accedieron a la publicación.