



I JORNADAS NACIONALES DE  
INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN  
DOCENTE EN ARGENTINA

Problemáticas y metodologías de estudio en la consolidación del campo

- 30 DE JUNIO Y 1 DE JULIO 2022 -

## **Eje temático**

Currículum y Prácticas de la Formación Docente Inicial

## **Título del Trabajo**

**De prácticas y discursos que ‘desigualan’ en la formación docente universitaria**

## **Palabras clave**

Diferencias, Racismo, Formación docente, Universidad.

## **Autores**

**SORIA, María Gabriela**

UNSa – Facultad de Humanidades- CISEN- [soriagabriela@hum.unsa.edu.ar](mailto:soriagabriela@hum.unsa.edu.ar)

**ORELLANA, Sara Elizabeth**

UNSa – Facultad de Humanidades- CISEN- [orellanasara@hum.unsa.edu.ar](mailto:orellanasara@hum.unsa.edu.ar)

**ACOSTA FRANCO, Tamara**

UNSa-Facultad de Humanidades- CISEN- [tamaraacosta20@gmail.com](mailto:tamaraacosta20@gmail.com)

## **Resumen ampliado**

### **Introducción**

Compartimos los inicios de una investigación sobre formación docente, específicamente sobre las diferencias que desigualan en los procesos de formación docente universitaria en la provincia de Salta, analizando en esta oportunidad, aquellas asociadas al racismo, en términos de huellas, marcas, prejuicios y estereotipos racistas configurados en las trayectorias sociales y escolares de quienes eligen formarse como profesores en la universidad. También los discursos y prácticas que producen y reproducen el racismo y sus

múltiples formas en el ámbito universitario. Este proceso se enmarca en el proyecto de investigación “Diferencias que desigualan en la formación docente inicial: desnaturalizando prácticas y discursos racistas. Estudio de casos en profesorados universitarios”. (CIUNSA)-Consejo de Investigación de la Universidad Nacional de Salta, Res. N° 333/2021-CCI

Abordar el racismo y sus múltiples formas en la investigación de la formación docente universitaria, posibilita un movimiento de de-construcción continuo de verdades impuestas como únicas y absolutas, advirtiendo sus efectos en los mismos sujetos y en la posibilidad de desarrollar condiciones materiales que alcancen condiciones subjetivas para una formación docente otra en la universidad. Se trata de un aporte investigativo que se construye y reconstruye entre educación e interculturalidad crítica, que pretenden socavar el núcleo duro del racismo y la desigualdad estructural y también en términos de la “desactivación de procesos coloniales de producción de la diferencia cultural” (Corbetta, 2021, pp. 9-10).

Procuramos avanzar en la comprensión de los procesos de formación docente con fuerte anclaje local y situado, focalizando diferentes dimensiones que colaboran a desenmarañar el intrincado campo de la formación docente en una universidad pública, de frontera, al norte de Argentina.

### **Marco teórico**

Los saberes y prácticas generados a partir de las investigaciones previas del equipo de investigación nos permiten construir un conocimiento situado sobre los procesos de formación docente inicial, sosteniendo que la universidad puede ser considerada como un microterritorio en la que convergen multiplicidades étnicas, culturales, regionales con desarrollos cognitivos, estilos y experiencias de vidas, enmarcadas en la diferencia y en sus múltiples intersecciones. Si bien las mismas suelen advertirse, difícilmente articulan relaciones e interacciones en equidad; lo que trae a consecuencia prácticas ancladas en posicionamientos pedagógicos normativos e instrumentales, reforzando una pedagogía de la formación docente universitaria hegemónica, normalizadora, exclusora de diferencias y heterogeneidades; y / o invisibilizando las mismas.

Ivanoff, Miranda, Peralta y Loncon (2020), plantean que la homogeneización de personas y saberes se traduce en una forma particular del tratamiento de las diferencias, reproduciendo prácticas y concepciones del sistema monocultural y monolingüe hegemónico, por lo cual mientras no problematicemos y produzcamos conocimientos al respecto, serán limitadas las posibilidades de abordar e incluir la diversidad, la heterogeneidad y la interculturalidad en las prácticas de formación docente. De allí que en este proyecto de investigación focalizamos en las diferencias que potencian la reproducción y naturalización del racismo en el campo educativo, principalmente en los procesos de formación docente inicial universitaria, en intersección con otras diferencias que suelen desigualar negativamente a los/las estudiantes del profesorado.

El racismo no solo es un estructurador del orden racial, sino que al mismo tiempo actúa como un “ordenador” cotidiano de las relaciones sociales (Ocoró Loango, 2019). Es

una ideología según la cual los seres humanos seríamos clasificables en razas, algunas supuestamente superiores a otras, el mismo se expresa de diversas formas. Se trata de un fenómeno histórico y estructural que se manifiesta en las relaciones sociales cotidianas y en todas las instituciones, inclusive educativas y de nivel superior donde se forman profesionales, futuros formadores de docentes.

En este sentido focalizamos en los procesos de racismo en la universidad, referido no sólo como un marcaje del fenotipo, etnicidad, sino en la intersección con el género y la clase social, anudadas en las relaciones de poder históricamente constituidas (Segato, 2010).

El racismo suele estar normalizado en relación a estudiantes indígenas y afrodescendientes, poniéndolos en una situación de desventaja histórica y de desigualdad estructural; pero también alcanza a otras comunidades y a otros con características que se distancian de lo hegemónico.

Este estudio facilita nuevas miradas sobre las respuestas que la formación docente y la educación universitaria, otorgan a las diferencias, ya que consideramos que es posible de-construir las relaciones de poder coloniales, es decir aquellas relaciones jerárquicas que suponen desigualdad entre los seres humanos, grupos, conocimientos, entre otras.

Desde este posicionamiento, nos proponemos contribuir a la desnaturalización de prácticas exclusoras, coloniales, racistas y discriminatorias presentes en las prácticas docentes de los profesados de la UNSa, como en las vivencias y trayectorias de los/las estudiantes que eligen la profesión docente, siendo nuestros objetivos:

- Indagar en lineamientos de políticas universitarias, documentos institucionales y planes de estudio de los profesados de la UNSa, concepciones y discursos que circulan sobre las diferencias; particularmente en aquellos referidos a raza, racismo y discriminación racial.
- Identificar cómo operan y / o se procesan las diferencias, en prácticas y dispositivos de formación docente universitaria, particularmente las referidas a prácticas racistas.
- Analizar en narraciones de estudiantes del profesado (de Historia, Letras, Filosofía, Ciencias de la Educación, Física, Química, Matemática y Ciencias Biológicas) marcas, huellas de vivencias racistas y discriminación racial en sus múltiples formas, identificando intersecciones con otras diferencias que desigualan.
- Caracterizar estereotipos y prejuicios racistas que posibilitan encuentros y /o desencuentros entre estudiantes y docentes de profesados de la UNSa.
- Reflexionar desde la perspectiva de-colonial sobre los discursos y prácticas que habitan los procesos de formación docente universitaria, des- naturalizando la tensión diferencias que desigualan, de-construyendo las relaciones de poder colonial.

## Metodología

Se trata de una investigación cualitativa, donde se opta por el estudio de casos institucionales y narraciones de estudiantes de los profesorados de la UNSa, que permitan no solo la descripción sino también la interpretación y el cuestionamiento, analizando sobre la arbitrariedad e historicidad de concepciones y prácticas racistas dominantes que silencian diferencias, desigualdades e injusticias y que pueden transmitirse implícitamente como sostén de relaciones formativas en los profesorados universitarios.

Al reconocer que la formación docente es parte del interés de Estado, también estudiaremos los marcos curriculares y lineamientos ministeriales que la regulan y los modos en que refieren a las diferencias, la raza, el racismo y los prejuicios y estereotipos que devienen, en los procesos formativos docentes universitarios. Focalizamos nuestra mirada en:

- Profesorados de Ciencias de la Educación, Historia, Filosofía y Letras de la Facultad de Humanidades, en los estudiantes del último año.
- Profesorado en Química, Matemática y Física de la Facultad de Cs. Exactas, en los estudiantes del último año.
- Profesorado en Biología de la Facultad de Cs. Naturales, en los estudiantes del último año.

El proceso de investigación articula teorías y datos empíricos construyendo categorías analíticas y comprensivas, en búsqueda de sentidos que relacionen los discursos y prácticas en la trama de las narraciones de los/ las estudiantes de los profesorados universitarios y los casos institucionales.

Las estrategias de recolección comprenden análisis de documentos, entrevistas en profundidad y grupos focales. Se pretende relevar y analizar tanto documentos ministeriales, como prescripciones curriculares sobre formación docente universitaria, con la intención de conocer y advertir si en los mismos se hace referencia a diferencias y racismo. El análisis también podrá considerar documentos de trabajo de los sujetos implicados en la investigación. Asimismo, desde las entrevistas, se busca aproximarse tanto a las huellas, marcas de vivencias racistas de quienes eligen formarse como profesores en la universidad, como el lugar de la raza, el racismo y la discriminación racial en los dispositivos de formación docente universitaria. Los grupos focales con estudiantes de los profesorados propiciarán espacios de narración, como ejercicio de otorgar sentido al propio pasado, recapitulando sobre algunos recuerdos, reflexionando en torno a ellos, creando, en definitiva, un texto con estructura dramática que tiende a producir un “sí mismo”, en términos de un personaje.

Advertimos desde nuestro trabajo en campo, que las relaciones entre grupos sociales heterogéneos y diversos suele caracterizarse por la dominación de unos sobre otros, bajo diversas formas (desigualdad, discriminación, control, subordinación y violencia) como factor distintivo. O por lo contrario, la absoluta indiferencia a la diferencia, a decir de

Bauman (2003), referida acotadamente como pluralismo cultural. Al respecto el racismo suele imbricarse claramente con dichas desigualdades, el cual permanece invisibilizado y naturalizado, reproduciéndose silenciosamente en prácticas sociales y formativas.

## **Discusiones**

Sostenemos que, si los futuros docentes que egresan de la universidad, cuentan con las condiciones para hacer consciente sus propias vivencias en torno a prejuicios, estereotipos racistas y/o discriminación racial, podrán estar atentos a que ello no modele sus desempeños profesionales, inclusive estar atentos a los contenidos, teorías y decisiones pedagógicas que profundicen una formación docente no racista. Des-ocultar diferencias que desigualan, en su intersección raza, género, sexualidad y clase, puede convertirse en un analizador de las relaciones de dominación en las prácticas de formación; oportunidades de cuestionamiento y crítica constructiva.

La formación docente, en este caso universitaria, requiere de experiencias formativas, de espacios, territorios que alberguen intercambios, relaciones/ vínculos con y en las diferencias que nos desestabilicen, que nos desnuden de esas categorías que históricamente nos abrigaron de seguridad en el encuentro con el otro/a, que silenciaron e invisibilizaron diferencias que desigualan.

Por otro lado, pedagógicamente los procesos de transmisión cultural que se sostienen en la formación docente universitaria, no suelen abordar de manera crítica esta problemática a fin de desaprender y desnaturalizar el “racismo aprendido” en la trayectoria personal y educativa, todo lo contrario, se suelen ignorar, invisibilizar o contribuir a su permanencia inalterablemente. Ante ello, creemos posible colaborar en la co-construcción de “otra” pedagogía de la formación docente, antirracista, otorgando a la educación y a la formación docente en particular, una posibilidad central para contrarrestar y transformar los discursos y las prácticas que producen y reproducen el racismo en sus múltiples formas, generando posibilidades de cambio en la formación docente universitaria, que ofrezcan una esperanza de transformación hacia la equidad.

## **Referencias**

Bauman, Z. (2003). *Modernidad Líquida*. Fondo de Cultura Económica de Argentina.

Corbetta, S. (2021). *Políticas educativas e Interculturalidad en América Latina. Estado del Arte 2015-2020*. UNESCO.

Ivanoff, Miranda, Peralta y Loncon (2020). La punta del iceberg. El racismo y sus manifestaciones en las instituciones. En D. Mato (2020) *Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina: las múltiples formas del racismo*. (pp. 37-51) 1a ed. - Sáenz Peña: Universidad Nacional de Tres de Febrero.



Ocoró Loango, A. (2019). Las múltiples formas del racismo. Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Iniciativa para la Erradicación del Racismo en la Educación Superior. *Colección Apuntes*, (13), 1-7.

Segato, R. L. (2010). Los cauces profundos de la raza latinoamericana: una relectura del mestizaje. *Crítica y Emancipación, Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 2(3), 11-44.

Soria, M. y Orellana, S. (2021). Diferencias que desigualan: narraciones de estudiantes de formación docente. En S. Argüello y S. Maglhaes (Coord.) *Formación, Desarrollo Profesional y Trabajo Docente. Problemáticas contemporáneas en Argentina y Brasil*. Libro digital. Editorial de la Universidad Nacional de Jujuy (EDIUNJu). En prensa.