



I JORNADAS NACIONALES DE
INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN
DOCENTE EN ARGENTINA

Problemáticas y metodologías de estudio en la consolidación del campo

- 30 DE JUNIO Y 1 DE JULIO 2022 -

Eje temático

Currículum y Prácticas de la Formación Docente Inicial

Título del Trabajo

Saberes corporales en la Formación Docente en Educación Física: el caso de la UNLU desde una perspectiva pedagógica alternativa-decolonial.

Palabras clave

Formación Inicial, educación física; pedagogía alternativa, cuerpos decoloniales.

Autores

RUIZ, Mariel

UNLU. Sede Regional San Fernando

ruizmariel1@gmail.com

ZELAYA, Gloria.

UNLU. Sede Regional San Fernando

zelayines@gmail.com

Resumen ampliado

Introducción

La presente investigación, forma parte de nuestra práctica como formadoras de formadorxs de futurxs docentes en el profesorado de Educación Física en el contexto de las asignaturas que conforman las didácticas específicas del plan de estudios actual de la Delegación Gral. Manuel Belgrano de la UNLU. Se centra en el análisis de las prácticas discursivas en torno a los saberes corporales propuestos durante la experiencia formativa.

Este trabajo intenta dar cuenta de la formación Inicial en Educación Física, entendida como un proceso de preparación y capacitación mediante el cual se aprende a

enseñar o se está en condiciones de afrontar la práctica profesional de la enseñanza. En este caso, nos referimos a aquellas prácticas definidas por el campo profesional de la Educación Física, que lo enmarcamos en los que denominamos “*saberes corporales*”.

La formación inicial en Educación Física no es tarea sencilla, no solo por las capacidades y conocimientos que se esperan que tenga a futuro el profesional, sino porque la propia práctica que se desea desarrollar es de por sí compleja. Esta abarca diferentes concepciones de cuerpo y, consecuentemente, saberes corporales que las/los/les estudiantes le atribuyen al cuerpo producto de saberes previos, de ideas propias, de conclusiones que van formando a medida que transitan las asignaturas del plan de estudios del PUEF. Con respecto a los paradigmas en los que se debe enmarcar la formación docente inicial, hemos podido reconocer diferentes posturas y posicionamientos que conviven y se discuten en algunos espacios:

- 1) Una mirada anatomofisiológica del cuerpo, desde discursos mecanicistas, instrumentales y/o biologicistas.
- 2) La significación del cuerpo como pensante, como una construcción ligada a las emociones e intereses. Se entiende de esta manera que el cuerpo es algo que se vive y no como algo que se tiene.
- 3) El cuerpo como una entidad Yoica que alude a la subjetividad y en el cual habita el inconsciente ¹. Dando cuenta del DESEO.

Por otra parte, la formación inicial de los futuros docentes debe aspirar a una práctica que vincule las propias manifestaciones culturales del movimiento humano o la actividad física, al conocimiento de la realidad histórica y sociocultural del contexto (Casablancas, 2017), lo que supone conocer mucho más que el currículo educativo y el de la educación física. Supone ahondar en el desarrollo de las capacidades para percibir, analizar, interpretar y cuestionar la realidad sociocultural.

A su vez, la diversidad de modos de estructurar el conocimiento, de destrezas, competencias o capacidades que se necesitan para enseñar y las actitudes que se deben propiciar, son discusiones relevantes de las investigaciones pedagógico-didácticas encaminadas a lograr mejores profesionales que refieran a la enseñanza específica de la Educación Física.

Con el fin de identificar los saberes corporales producidos en dicha experiencia y su contribución a las prácticas pedagógicas que se identifican como transgresoras, en el sentido de que subvierten los órdenes corporales de las pedagogías tradicionales, es que buscamos desde los denominados “marcos pedagógicos alternativos”, “epistemologías decoloniales”, “sentires, saberes más allá del cuerpo tradicional” que se pone en juego en la formación docente inicial en Educación Física.

La indagación pretende colaborar en identificar ciertos proyectos corporales alternativos personales que los sujetos construyen en los márgenes, muchas veces como síntomas acallados que clama otra “mirada”, “otra pedagogía” “otros saberes” “otros cuerpos” (Ruiz, 2011, Zelaya, 2020) y que colaboran a otras /nuevas maneras de pensar la enseñanza de la Educación Física.

¹ Inconsciente: el inconsciente freudiano es ante todo e indisolublemente una noción tópica, dinámica, económica deducida de la experiencia de una cura. Esta ha demostrado que el psiquismo no es reductible a lo consciente y que ciertos contenidos sólo se vuelven accesibles a la conciencia una vez que se ha superado las resistencias, la cura ha revelado que la vida

Nos basamos en una propuesta formativa que recupera e incluye los recursos culturales contemporáneos para el análisis, la crítica y la reflexión de las experiencias de formación de los estudiantes, junto con la producción de sus saberes corporales en dicha experiencia. Se trata, en definitiva, de analizar una oferta formativa “acercándonos a lo que hacemos desde lo que decimos que hacemos”.

Nuestra propuesta pretende establecer diálogo entre las denominadas “epistemologías decoloniales”, mencionadas anteriormente y su impacto teórico epistemológico en los denominados “cuerpos decoloniales” y la potencia que este marco epistemológico concede al pensar en la construcción de una pedagogía alternativa en la formación docente inicial en el profesorado de Educación Física, en la Universidad Nacional de Luján.

En estos debates, y otros, que van desde la utilidad que tiene la formación inicial sobre el desempeño y el desarrollo profesional de los docentes (Imbernón, 1994, 2005) hasta el campo de la didáctica y la formación del profesorado se halla la necesidad imperiosa de replantear epistemológicamente el discurso didáctico, más aún cuando éste se refiere a cuestiones relativas a la utilidad del conocimiento didáctico aplicado a los problemas reales de la práctica diaria de la enseñanza.

Muchas críticas se han centrado sobre el inmovilismo, el desenfoco y la carencia de relación entre la teoría y la práctica (Cebreiro López, 1995) frecuentes en las perspectivas tradicionales y técnicas de la formación del profesorado, pero pocos han sido los cuestionamientos acerca de las relaciones del poder y su dependencia con las prácticas discursivas sobre la enseñanza de lo corporal, durante la formación inicial, ni de la aspiración a la superación dialéctica.

Por tanto, se considera necesario atender al cuestionamiento y al debate de las prácticas discursivas de lo corporal, para colaborar a su entendimiento y a sus efectos discursivos y de poder, con la única pretensión de huir de las grandes utopías o trascendencias. Acudiendo a una revisión de sus prácticas discursivas y pedagógicas sobre, desde, con y en el cuerpo su materialización y encarnación en la institución, revisando aspectos opresivos instaurados en los discursos de la educación moderna que se enfocan en el cuerpo en la formación docente, sosteniendo una lectura abierta de las tecnologías de control (Foucault, 1978). Estas operan para producir posiciones de sujeto-cuerpo, reconociendo las formas y estrategias de resistencia a dicha normalización, cuestiones que merecen hacer una citación descontextualizada o en la lógica de la ortopedia de la normalización.

En este sentido cabe señalar, que pretendemos ir más allá de la “normalización” con el advenimiento de la pedagogía alternativa freireana en América Latina durante la décadas de los 60’-70’, cuya impronta fue el movimiento de la pedagogía de la liberación. Mientras las epistemologías decoloniales, nutrida por la filosofía de la liberación e intercultural, describen un área temática que congrega a numerosos pensadores latinoamericanos, filósofos, antropólogos y pedagogos en la actualidad.

Metodología

Desde una perspectiva socio- construccinista, que como sostiene Crotty (1998) asume “*la generación colectiva (y transmisión) de significados*” (58), siendo un campo propicio desde el mundo intersubjetivo compartido, la construcción social del significado y del conocimiento sobre lo corporal (Sandín, 2003), en el contexto de la

institución formadora, regido por las convenciones del lenguaje y sus propios procesos sociales.

Dicho posicionamiento supone un abordaje metodológico de tipo cualitativo, que permita conjugar la observación participante, con entrevistas en profundidad, y otras fuentes de naturaleza cualitativas para la recolección de información posible que permitirán un análisis profundo de la problemática planteada.

Este proyecto de investigación tiene como objetivo la reconstrucción y análisis de la experiencia de formación docente inicial de los estudiantes, entre otras cuestiones será pertinente una indagación profunda de tipo etnográfica como modo de acceso al terreno de las experiencias y sentidos que, cotidianamente, tienen -para los sujetos-determinadas prácticas y discursos respecto de su vivencia en torno al cuerpo en la institución (Guber, 2001).

Abordar la experiencia de formación supone situarla como centro de indagación profundo desde donde se piensa y comprende lo que viven los protagonistas y lo que suponen y significan de lo que les da que pensar. Desde esta perspectiva, la experiencia se vincula a la investigación educativa considerada como empresa del pensamiento más que como procedimiento u esquema de actuación.

Resultados

Este proyecto fue presentado para su evaluación antes de la pandemia y se desarrolló durante, con lo cual si bien el enfoque metodológico no cambió en esencia, pero fue adaptado a las condiciones operativas de trabajo e investigación que hemos atravesado. Podemos señalar los siguientes ejes de análisis que arrojó la investigación en la cual se enmarca este escrito:

- 1) Representaciones que los estudiantes de Educación Física tienen sobre la enseñanza.
- 2) Las prácticas discursivas y pedagógicas que hay en la formación docente inicial.
- 3) Saberes corporales que producen los estudiantes en su formación inicial.

Discusión

Por un lado, en este momento el equipo de investigación se encuentra en pleno análisis de la evidencia empírica y debate entre los integrantes que vienen de diferentes recorridos académicos y formación, y apuesta a una construcción colectiva de nuestras categorías pedagógicas, filosóficas y epistemológicas que organizaron el modo de pensar la educación, el disciplinamiento de los cuerpos y las configuraciones de nuestras prácticas docentes, desde un sentido colonial, disciplinante y disciplinador que colonizaron nuestros cuerpos, nuestras prácticas docentes en la lógica eurocéntrica - etnocéntrica, esperable de la “ortopedia” que se instauró en nuestras instituciones educativas.

En la actualidad nos encontramos interpeladas por la cuestión de género, los cuerpos, los ecofeminismos (Svampa, 2018) y su impacto en el deporte, las epistemologías decoloniales (Dussell, 2018; Zelaya, 2022). Pensamos que esa desnaturalización es necesaria, para potenciar esa sociedad más igualitaria que soñamos, que sostenga la posibilidad de una construcción colectiva alternativa, por la educación de las generaciones futuras y las luchas por devenir. En definitiva el cuerpo es un espacio político, y en él se juega la resistencia y liberación... por otros cuerpos que

insisten. Sostenemos que la apuesta fuerte, no está en las polaridades binarias (masculino-femenino) sino, en el papel de la educación como una de las mediaciones posibles de este camino de resistencia-insistencia-liberación (Zelaya, 2008).

Referencias

- Casablancas, S. (2017). No es malo perder el rumbo: reconfiguraciones del rol docente en el contexto digital. En H. Sevilla; F. Tarasow, y M. Luna. (Coord.), *Educación en la era digital. Docencia, tecnología y aprendizaje*. (pp. 17-33) Editorial Pandora.
- Cebreiro López, B. (1995). *La iniciación: Análisis de las interacciones entre el profesor novel y las instituciones*. Disertación - Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela.
- Dussel, E. (2018). Siete hipótesis para pensar una estética de la liberación. *Revista Praxis* (77), 1-37 <https://doi.org/10.15359/77.1>
- Foucault, M. (1978). *Vigilar y castigar*. Siglo XXI.
- Guber, R. (2001). *La Etnografía. Método, campo y Reflexividad*. Grupo Editorial Norma.
- Imbernón, F. (1994). *La formación del profesorado. El reto de la reforma*. Paidós.
- Imbernón, F. (2005). *Vivencias de maestros y maestras. Compartir desde la práctica educativa*. Graó.
- Ruiz, M. (2011). Narrativas corporales en la escuela primaria. Un estudio sobre la construcción de la identidad corporal desde la perspectiva de los sujetos. *IX Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires*. Buenos Aires, Argentina. <https://www.academica.org/000-034/605>
- Sandín, E. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Mc Graw and Hill Interamericana de España.
- Svampa, M. (2018). Ecofeminismo y feminismo populares. Conferencia Canal Encuentro. <https://youtu.be/TveVMH3Y4YI>
- Zelaya, G. (2008). *La Filosofía de la Educación y su función de liberación – resistencia en el contexto pedagógico actual. Un aporte Psicoanalítico*. Universidad de la Patagonia Austral.
- Zelaya, G. (2020). *La noción de cuerpo en la educación física, reconfiguraciones del mismo desde el aislamiento en clave decolonial*. Memorias del Congreso Internacional de Investigación en Psicología, UBA.
- Zelaya, G. (2022, en evaluación). Epistemológicas y feminismos Decoloniales en el hemisferio sur.