

Beneficencia para refugiados judíos en Milán al inicio de la Segunda Guerra Mundial: la labor de un ciudadano argentino

MORRESI, Catalina / Facultad de Filosofía y Letras, UBA - catalinamorresi@gmail.com

Eje: Argentinos victimizados durante el Holocausto Tipo de trabajo: ponencia

» *Palabras claves: Holocausto en Italia – refugiados – leyes raciales*

> Resumen

El presente trabajo se focaliza principalmente en la comunidad judía de Milán durante los años 1938-1943. En el contexto de la crisis de refugiados provenientes de territorios bajo el dominio del Tercer Reich y la aplicación de medidas antisemitas, se llevó a cabo una obra benéfica digna de ser recordada, labor en la cuál se destacó un ciudadano argentino.

> Presentación

Este trabajo es adelanto de una investigación en curso iniciada en el marco del Proyecto de Reconocimiento Institucional de Investigadores Graduados del que formo parte. Leiba Wolf Faiwel fue uno de los ciudadanos argentinos victimizados durante el Holocausto en territorio italiano. Su caso permite estudiar el proceso de radicalización de la política racial en Italia y particularmente observar cómo las medidas fueron afectando a la comunidad judía de Milán, de la cuál Faiwel formaba parte. En el contexto de la crisis de refugiados al inicio de la Segunda Guerra Mundial, este individuo se destacó por su participación en la obra benéfica *la Mensa dei Bambini*, labor sobre la que focaliza el presente trabajo.

> Un ciudadano argentino en Milán durante los años previos a la Segunda Guerra Mundial

Leiba (o Leone) Wolf Faiwel (o Feiwell) nació el 17 de diciembre de 1889 en Sokal, Polonia, hijo de Abraham y Raquel Lipperman. Al finalizar la Primera Guerra Mundial migró a la Argentina. Permaneció unos 15 años durante los cuales trabajó en el rubro de la confección, adquirió la ciudadanía por naturalización y logró alcanzar la independencia económica. En 1932 regresó a Europa para reencontrarse con su familia. Se estableció en Italia donde junto a sus hermanos fundó una fábrica de confección en Milán.

A finales de la década de 1930 un aluvión de refugiados provenientes de territorios bajo el dominio del Tercer Reich fue convergiendo en la Península Itálica. En su gran mayoría eran judíos escapando del nazismo, así como también perseguidos políticos que huían del régimen. De origen alemán y austríaco, inicialmente, la cantidad de refugiados se fue engrosando en los últimos dos años de la década a la vez que se sumaron judíos de otras naciones asechadas por el avance alemán. En general veían a la península como un refugio provisorio y de tránsito dónde esperar los visados para emigrar a América.

La primera medida antijudía del régimen fascista en Italia, el decreto de septiembre de 1938, privó del derecho de permanencia a todos los judíos extranjeros establecidos en el país después de 1918, previendo la expulsión para aquellos que no lo abandonasen dentro de los seis meses. La expulsión de hecho no se produjo pero el decreto continuó vigente y la permanencia para los judíos extranjeros se volvió precaria. Situación agravada por la escases de trabajo, dado que parte de las medidas para *la difesa della razza italiana* fue la destitución de los judíos de empleos públicos, y privados ligados al Partido, como también la limitación del derecho de propiedad (Colloti, 2006). Los familiares de Leiba, polacos de emigración reciente, se vieron obligados a emigrar. Valiéndose de su ciudadanía argentina, Leiba pudo en cambio permanecer legalmente en Milán y continuar con el negocio familiar. Al momento de la promulgación de estos decretos Faiwel contaba con el pasaporte argentino al día, lo había renovado en enero de 1938, como lo prueba la nota expedida por el consulado argentino en Roma en febrero de ese año.

Leiba estuvo fuertemente ligado a la comunidad judía de Milán y se comprometió personalmente con las causas solidarias. Entre los años 1938 y 1943 fue uno de los principales gestores de *La Mensa dei Bambini*, obra de beneficencia que asistía a niños y familias judías refugiadas en Milán.

› ***La Mensa dei Bambini***

La obra solidaria surgió de forma espontánea por iniciativa del ingeniero Israel Kalk, judío lituano que al estar casado con una italiana católica pudo continuar su residencia libremente en Italia. Aunque, igualmente se vio afectado por las medidas antisemitas al ser echado de su trabajo y su hijo expulsado de la escuela pública. Todo inició con el ofrecimiento de una merienda a unos niños refugiados que se encontraban solos vagando por las calles mientras sus padres estaban intentando regularizar sus papeles, conseguir un lugar para dormir y algún trabajo temporario. En cuestión de días el número de niños para merendar se fue incrementando. En respuesta a esto, un pequeño grupo de amigos, entre los que se encontraba Faiwel, se propuso organizar esta ayuda. Para que ésta cobrase entidad, primariamente se dirigieron a las autoridades de la comunidad judía de Milán y no recibieron el apoyo esperado, así como tampoco de las católicas, por ello decidieron constituir una organización de carácter privado que en 1940 ya contaba con una sede estable.

Con el objetivo inicial de proporcionarles una comida al día a los niños refugiados, *La Mensa* pronto amplió su asistencia para intentar cubrir la mayor cantidad posible de necesidades como vestimenta, baño semanal y cuidado médico; todos recursos que empezaron a escasear en el contexto de la guerra. Con el tiempo se amplió también los beneficiarios incluyendo a los ancianos y la asistencia a los enfermos. *La Mensa* se convirtió en más que una asistencia: se esforzó por dar sostenimiento material, moral y educativo. Rápidamente la sede devino un centro cultural en el que además de impartirse educación hebrea a los niños, se realizaban distintas actividades recreativas, como una manera de resguardar la infancia. En la postguerra el Ing. Kalk se ocupó de reunir la documentación sobre aquellos años y recopiló cientos de testimonios de estos niños. En ellos se destaca el grato recuerdo por la gran tarea llevada a cabo por este grupo de amigos que se empeñaron en otorgarles aquello que sus padres no estaban en condiciones de garantizarles. Un recuerdo recurrente para estos niños es el festejo de sus cumpleaños por parte de *La Mensa*.

Cabe mencionar que las personas encargadas de gestionar esta organización y llevar a cabo la tarea solidaria eran bastante modestas y también se encontraban afectadas por las medidas antijudías. Para poder realizar una obra benéfica de tal magnitud en el contexto de guerra, debieron contar con el apoyo y contribución de cientos de miembros de la comunidad judía

milanesa, en un principio, a la que se fueron sumando con donaciones las comunidades judías de otras ciudades. Asimismo, fue importante la ayuda prestada por muchos italianos católicos que se compadecían de la situación que atravesaban sus vecinos judíos. Un detalle no menor es que las tareas y actividades desempeñadas por esta organización eran de carácter público, por lo que debieron contar al menos con la vista gorda y hasta en ciertos casos el apoyo explícito de las autoridades gubernativas de Milán y las demás ciudades en las que extendieron la ayuda.

En 1941 *La Mensa* extendió aún más el radio de acción para ayudar a los judíos internados en campos de concentración. Contando con un permiso especial se ocuparon de hacerles llegar paquetes de alimentos, ropa, medicina y demás bienes de necesidad que contribuyeran a aliviar la estancia en esos lugares.

› **Radicalización de la política antisemita**

Tras la entrada de Italia en la Guerra, como aliada de Alemania, se agravaron las medidas contra los judíos en territorio italiano. En primer lugar, fueron afectados los judíos considerados “peligrosos”, extranjeros de países enemigos y aquellos que habían huído de territorio alemán. El régimen fascista implementó expropiaciones, reclusiones, internaciones o imposiciones de trabajo obligatorio (Sarfatti, 2008). En tanto ciudadano de un país neutral, Faiwel estuvo exento de todas estas medidas. Su amigo Israel Kalk destacó la inmunidad con la que contaba Leiba por ser argentino, y cómo ésta le permitió continuar con las tareas de *La Mensa*. Entre otras cosas, se encargó de velar por las mujeres y niños que quedaban solos cuando los hombres de la familia eran llevados a campos de concentración.

En agosto de 1943 la sede de *La Mensa* fue destruida por un bombardeo. La nueva sede fue transferida provisoriamente a la comuna Di Lucino, provincia di Como. Este lugar resultó sumamente oportuno por la cercanía a la frontera con Suiza. Allí la organización mutó en la clandestinidad para proporcionar documentación y orquestar la fuga para evitar las deportaciones.

Hay que tener en cuenta los acontecimientos de septiembre de 1943: la firma del armisticio del Reino de Italia y la subsecuente huída del rey con su nuevo gobierno hacia al Sur, al encuentro

con los Aliados; la ocupación militar de la Italia Septentrional por parte de Alemania, y la conformación de la República de Saló que respondía a los intereses alemanes. Inmediatamente se incrementó la persecución racial en los territorios del Norte de la Península, y en cuestión de días comenzaron las deportaciones. La primera deportación que partió de la ciudad de Milán fue el 6 de diciembre de ese año.

En cuanto a Faiwel, puede inferirse que tal vez no se arriesgó a escapar a Suiza por contar con el amparo de la ciudadanía argentina, la cual hasta el momento le había resultado sumamente valiosa. Finalmente Leiba fue arrestado el 8 de mayo de 1944, después de la ruptura de relaciones entre Argentina y Alemania. Fue retenido en la cárcel de Milán y luego deportado el 19 de mayo en el convoy número 12 con destino al campo de intercambio de prisioneros de Bergen Belsen, donde llegó el 23 de mayo de 1944. Se encontraron tres pedidos diplomáticos infructuosos para su liberación.

› ***A modo de cierre***

Leiba sobrevivió a la liberación del campo y al final de la Guerra aunque con gran quebranto de su salud. Falleció en Milán el 24 de junio de 1952. La intención de este trabajo es introducir su caso con el propósito de dar a conocer su obra benéfica y rendirle un merecido homenaje. Disparador para posteriores trabajos en los que se buscará profundizar en la experiencia particular de Leiba Faiwel, y a la vez ampliar en el estudio de la victimización de ciudadanos argentinos en Italia durante los años de la guerra.

Bibliografía

Colloti, Enzo. (2006). *Il fascismo e gli ebrei. Le leggi razziali in Italia*. Bari: Laterza.

De Felice, Renzo. (1993). *Storia degli ebrei italiani sotto il Fascismo*. Torino: Einaudi.

Duggan, Christopher. (1996). Fascismo. En *Historia de Italia*, cap. 8. Cambridge University Press.

Hilberg, Raul. (2005). *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal.

Kershaw, Ian. (2008). Roma, verano y otoño de 1940. Mussolini decide llevarse su parte. *Decisiones trascendentales. De Dunquerque a Pearl Harbour (1940-1941), el año que cambió la historia*. Barcelona: Península.

Milano, Attilio. (1963). *Storia degli ebrei in Italia*. Torino: Einaudi.

Montanelli, Indro e Cervi, Mario. (2001). *L'Italia della guerra civile (8 settembre 1943 – 9 maggio 1946)*. Milano: Rizzoli Editore.

Picciotto, Liliana. (2005). Los italianos y los judíos durante las persecuciones alemana y fascista. En Bankier, David y Gutman, Israel eds. *La Europa nazi y la Solución Final*. Pp. 531-579. Buenos Aires: Losada.

Sarfatti, Michele. (2008) "La persecuzione degli ebrei in Italia". Online: https://archivio.pubblica.istruzione.it/shoah/didattica/sarfatti_torino08.pdf (Consulta: 28-11-2017).

Fuentes

AMREC, DCA 1938/2.

I nomi della shoah italiana:

<http://www.nomidellashoah.it/1scheda.asp?nome=Leib%20Wolf%20Leone&cognome=Feiwei%20&id=2926>

[\(Consulta: 5-10-2018\).](#)

Kalk, I. In Memoria di Leone Feiwei, In Archivio CDEC, Fondo Israel Kalk, b. 6, fasc. 83.

PA AA R 41.400

Werner, Retter. Quello che ricordo della Mensa dei Bambini, Archivio CDEC, Fondo Israel Kalk.

Sitios web consultados

<http://www.cdec.it>

<https://israelkalk.wordpress.com/>

