

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

DESIGUALDAD, EXCLUSIÓN Y VIOLENCIAS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. LA PERSPECTIVA DE LAS Y LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA ACERCA DE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL RESPECTO.

Autora: Verónica Soledad Silva

UNLP/CONICET/UBA

Email: verosilva13@yahoo.com.ar

Directora: Carina V. Kaplan

Co-director: Pablo Vain

Resumen

El proyecto que aquí se presenta, busca comprender los sentidos y las prácticas de jóvenes estudiantes acerca de la construcción del respeto entre compañeros y su relación con las violencias. Partiendo de la consideración de que el respeto constituye una dimensión estructurante en los procesos de constitución de subjetividad de los jóvenes estudiantes, nos interrogamos sobre cómo construyen socialmente una imagen de respeto y valía frente a los otros y ante sí mismos. Se retoman como hipótesis centrales derivadas de los resultados de la línea de investigación en la cual se inscribe este plan, que la experiencia emocional vinculada a un vacío existencial o el sentimiento de la falta de respeto y de reconocimiento, sumada a la desesperanza en torno de la perspectiva futura de vida, constituye una fuente de violencia. Siguiendo esta línea de sentido, se sostiene que los sujetos no son violentos por su naturaleza, sino que están dando una respuesta posible a una vida sin justificación, a las interdependencias sociales que dejan a estos individuos abandonados al presente que carece de sentido (Kaplan 2011:103) Se realizará un estudio de tipo cualitativo, interpretativo y de carácter exploratorio. El trabajo de campo se efectuará en dos escuelas públicas urbano

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

periféricas, pertenecientes a las ciudades de la Plata y Posadas. La técnica de recolección de datos a emplear será la entrevista en profundidad a jóvenes estudiantes. Se busca mediante esta muestra establecer comparaciones entre figuraciones de grupos particulares en torno al respeto, que posibilite la generación de análisis para favorecer hallazgos en la comprensión de la problemática. Desde nuestra perspectiva, se pretende contribuir a analizar las prácticas y experiencias escolares de los jóvenes estudiantes desde una mirada alternativa a la criminalización dominante.

Construcción del problema de investigación

El proyecto que aquí se presenta se inscribe en una línea de investigación¹ que, en un contexto nacional, busca comprender las violencias en la escuela secundaria desde un enfoque socioeducativo, tensionando y problematizando aquellas producciones teóricas y de sentido común que vinculan de manera unilineal juventud-pobreza-violencia y que consolidan el imaginario dominante que coloca a los jóvenes pobres como sujetos peligrosos e indeseables. Siguiendo la línea conceptual del equipo de investigación, se considera a la violencia como una cualidad relacional asociada a determinadas condiciones de producción, materiales, simbólicas e institucionales. Vale decir, no existe un gen de la violencia ni la misma constituye una propiedad intrínseca de sujetos individuales o grupos; por el contrario: abordar el fenómeno requiere ponerlo en contexto e indagarlo en la trama de sociedades profundamente desiguales y polarizadas. “Deslizamos nuestra mirada hacia

¹ Las líneas de investigación en las que se enmarca el presente proyecto son: Proyecto UBACyT: “Los sentidos de la escuela para los jóvenes. Relaciones entre desigualdad, violencia y subjetividad”. Dir. Carina Kaplan. Concursado en la categoría de Grupos Consolidados Programación Científica UBACyT, Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad de Buenos Aires. Período 2011-2014.

Proyecto UBACyT F014/08: “Desigualdad, violencias y escuela: dimensiones de la socialización y la subjetivación”. Concursado en la categoría de Grupos Consolidados y financiado en el marco de la Programación Científica UBACyT, Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad de Buenos Aires. Período 2008-2010. Resolución Consejo Superior 573/08.

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

los procesos, las prácticas, las mediaciones entre el comportamiento individual y el comportamiento social” (Kaplan 2009a: 33)

Como sostiene Elias (1987) los cambios sociales producen modificaciones en las costumbres humanas, lo que implica una transformación en las estructuras y hábitos psíquicos. El autor sostiene que el proceso civilizatorio se caracteriza básicamente por el pasaje de las heterocoacciones a las autocoacciones del sujeto. Dicho proceso de larga duración se vincula a la monopolización de la violencia a través de la consolidación de órganos centrales de poder y al aumento de la diferenciación de las funciones sociales, situación que genera una fuerte interdependencia entre diferentes sujetos sociales. Dadas las transformaciones estructurales vividas en las últimas décadas² es preciso interrogarse por las mutaciones de las instituciones sociales y sus prácticas culturales cotidianas y, consecuentemente, por los procesos y experiencias de subjetivación de los actores.

En los procesos de constitución de subjetividad de jóvenes la construcción social del respeto constituye una dimensión estructurante. Nos interrogamos cómo construyen socialmente una imagen de respeto y valía frente a los otros y ante sí mismos. Bourgois (2010) en su investigación “En Busca del Respeto” examina la experiencia subjetiva de jóvenes narcotraficantes atravesados por la pobreza, la segregación étnica y la violencia urbana, concluyendo que la venta callejera de drogas significaba principalmente la posibilidad de ocupar, al interior de los códigos del barrio, un espacio en donde la dignidad y las demandas por respeto pueden manifestarse de manera autónoma, frente a un sistema que sólo les ofrece pertenecer a los estamentos más débiles del sistema productivo. Sennet (2003) señala que el respeto constituye un aspecto fundamental de la experiencia social e individual de los sujetos.

2 Nos referimos al debilitamiento y transformaciones de las instituciones sociales, socavamiento del monopolio de la violencia física y de la estabilidad de los órganos sociales centrales, desempleo masivo, precarización de las condiciones laborales, procesos de descolectivización y de reindividualización, entre otros fenómenos. Ver: Sennett, 2000, 2006; Bauman, 2002a, 2002b; Lechner, 2002; Castel, 2004

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

En este punto cabe preguntarse cómo se dan los procesos de construcción social del respeto en los alumnos de sectores excluidos de nuestra sociedad que transitan hoy las instituciones escolares. Puesto que para el individuo, el respeto requiere necesariamente de una confirmación social (Martuccelli, 2007), podría pensarse junto a Carina Kaplan (2011) cómo en muchos casos se observa que la violencia de los jóvenes estudiantes estaría actuando como una señal para ser mirados, identificados, visibilizados o, en la misma dirección, como búsqueda del reconocimiento y respeto de los otros; en particular por parte de los pares, como un modo de autoafirmación. Las violencias se vinculan, entonces, con las formas particulares de las experiencias y trayectorias educativas. Duschatzky y Corea (2002) indagan en las experiencias escolares de sujetos y grupos atravesados por una profunda marginalidad, sosteniendo que la violencia puede significar una nueva forma de socialidad, una nueva forma de estar con otros. Los trabajos de Kessler (2004), abordan las formas de sociabilidad juvenil en el marco de las trayectorias educativas, dando cuenta de la articulación compleja entre las formas de grupalidad y las formas de resistencia contra el conformismo escolar. Por su parte, investigaciones realizadas en el contexto internacional como la de Debarbieux en Francia (1996) concluyen que los sujetos de sectores sociales desfavorecidos son quienes están más expuestos a la violencia, tanto a nivel de lo percibido, como de lo que efectivamente experimentan. Asimismo, Cardia (1997) en Brasil, verifica que dichos sectores tienden a naturalizar las situaciones de violencia que sufren cotidianamente.

Cabe destacar que los resultados arrojados por las investigaciones en la cual se inscribe este proyecto (Kaplan 2006,2009a, 2011; Brener, 2009) junto a la de otras investigaciones realizadas en el contexto local, dan cuenta de que las violencias en las escuela en su mayoría son resultado de conflictos de baja intensidad (Miguez, 2008; Kessler, 2004) que se expresan en comportamientos inciviles (Adasko y Kornblit, 2008; Bracchi, 2009; Mutchinick, 2009). Una de las expresiones más frecuentes de estos comportamientos expresados en el ámbito escolar lo constituyen, tal como señala Di Leo (2008), las prácticas

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

discriminatorias de los estudiantes, asociadas con procesos de identificación/diferenciación tanto individual como grupal a fin de marcar una distancia simbólica y/o física entre unos y otros Según las investigaciones de Adaszko, y Kornblit (2008) los hechos de maltrato más frecuentes estarían vinculados a: las burlas, el ser ignorado, la ridiculización, el hablar mal del otro, el mirar mal.

En consonancia, los resultados arrojados por el equipo que dirige la Dra. Kaplan al cual pertenezco (2009a,2009b, 2011) establecen que uno de los miedos más relevantes para los jóvenes se encuentra relacionado con las expresiones discriminatorias de matriz racista vinculadas al lugar de residencia de los estudiantes, la vestimenta, la apariencia física o la auto-presentación (el hábito corpóreo), las marcas en el cuerpo, la tez y las formas de hablar (uso de palabras y modales en la comunicación verbal); todos estos constituyen indicativos más o menos explícitos, que distinguen entre un nosotros -incluidos, establecidos, aceptados- y un ellos -excluidos, forasteros, rechazados- premonitorios de maneras de comportarse y prácticas de interacción. “Sentirse humillado es una emoción frecuente entre los jóvenes alumnos consultados; ellos dicen ser juzgados por la vestimenta, por el color de piel, por su origen socio-familiar. Estas formas de humillación, indudablemente anteceden a la escuela, dado que su trasfondo es social (son modos de distinción social); pero, al mismo tiempo adquieren su singularidad y sentido en las relaciones cara a cara que se establecen en la institución” (Kaplan 2009b: 102). Estas, burlas, humillaciones como formas de incivildades estarían evidenciando formas de menosprecio hacia la identidad y hacia la imagen de respeto y valía que construyen cotidianamente los alumnos en el espacio escolar. Debarbieux afirma que este tipo de comportamientos son intolerables por el sentimiento de no respeto que inducen sobre quien los sufre...” (1997:19). Los alumnos van interiorizando a lo largo de su experiencia escolar categorías de fracaso (Kaplan, 2008; Vain 2007).

Paulín y Tomasini (2008) sostienen que la imposición del respeto aparece como una de las modalidades concretas más frecuentes en que se manifiesta esta necesidad de

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

reconocimiento y se ejerce a través de la amenaza o la fuerza cuando no habría otras formas de reconocimiento que se presenten como alternativas. Asimismo los resultados arrojados en la investigación de mi tesis de Licenciatura³, delinean que existiría una estrecha relación entre la búsqueda por la obtención del respeto y/o el reconocimiento y el uso de la violencia como práctica social que reviste legitimidad en el grupo de compañeros ya que la misma representa un medio eficaz para acumular capital simbólico en los términos de Bourdieu.

Una de las hipótesis sustantivas que arrojan los resultados del equipo de investigación, en el que se inscribe el presente proyecto, es la que plantea un vínculo entre violencia y sentidos/sinsentidos de la existencia social percibida por los jóvenes escolarizados. Se conjetura que estos sentidos subjetivos se expresan en muchos casos como “sin sentidos” que pueden ser imputados a las derivaciones personales de las mutaciones de la sociedad contemporánea de las últimas décadas, signadas por la fragmentación y la exclusión social. Cabe resaltar que el sentimiento de la falta del respeto podría pensarse como una de las dimensiones constitutivas de este sinsentido social, conformándose como una de las hipótesis centrales que guiará el presente plan de investigación. Tal como señala Sennett (2003) el respeto como práctica expresiva de las relaciones interpersonales encierra puntos oscuros y complejos donde la imbricación entre lo social y lo psicológico aún no ha sido profundamente indagada en las experiencias escolares de los y las jóvenes.

Elias en *Civilización y violencia* (1994) trabaja algunos aspectos relevantes de la condición juvenil que tienen puntos de semejanza con otras situaciones históricas, y que pueden servirnos como herramientas para pensar sobre las búsquedas de los jóvenes. Ellos pretenden básicamente tres cosas: A) necesitan perspectivas de futuro; B) necesitan referenciarse con un grupo de su misma generación que les ofrezca una cierta sensación de pertenencia; C) necesitan un ideal o meta que dé sentido a su existencia social y, aún más,

³ Tesis de Licenciatura: “Conflictos entre pares en la escuela media. Reconstruyendo los sentidos de género que permean las relaciones juveniles” en Co- autoría con la Lic. Quiroga Mariana- Calificación: Sobresaliente. Director: Mgter Horacio Paulín- Co-directora: Dra. Marina Tomasini. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Psicología. Año 2010.

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

que sea superior a la propia vida. “Lo que interesa no es el sentido de la vida en términos generales, sino el significado concreto de la vida de cada joven individual y del joven como colectivo social, en un momento y tiempo dados. El verdadero sentido de la vida debe encontrarse en el mundo social y no en la interioridad ser humano o de su propia psique, como si se tratara de un sistema cerrado. En coincidencia con la visión de Norbert Elias, estamos en condiciones de afirmar que la existencia individual y la existencia social de cada individuo están imbricadas mutuamente y, por tanto, los sentidos se construyen en el tejido social y en las configuraciones particulares en el que se participa en cierto momento histórico y en una cierta sociedad.” (Kaplan 2011: 100).

Cretiez, citando a Philippe Braud (2004) distingue dos tipos de violencias simbólicas y señala sus efectos dolorosos. El primer tipo de violencia simbólica sería la *depreciación identitaria*, el ataque a una identidad personal o grupal, fuertemente investida. El segundo tipo de violencia proviene de la *conmoción de los puntos de referencia*, tiene que ver con el ataque a las creencias, normas, valores que le dan sentido al mundo de los individuos. Respecto de la violencia y su relación con la identidad, el autor la piensa ante todo un medio para afirmar la identidad colectiva de quienes la practican, o, a la inversa un medio para negar la identidad de quienes la sufren. En términos de Elias (2003) se entablaría, una *sociodinámica* de lucha simbólica en la cual los establecidos/incluidos/nosotros buscan construir una dignidad superior y estigmatizar como inferiores a aquellos que pertenecen a los grupos marginados/excluidos/ellos. Este tipo de figuración planteada por el autor puede ayudar a comprender la sociodinámica de los grupos en el ámbito escolar. En este marco, la violencia puede cumplir un doble rol al ser a la vez, “...pérdida de sentido y construcción de sentido; desubjetivización pero también subjetivización” (Wiewiorka, 2006:248).

En esta línea de análisis, retomando el pensamiento de autores centrales como lo son Norbert Elias, Pierre Bourdieu y Michel Wiewiorka y afirmándome en la producción académica del grupo de investigación al cual pertenezco, se puede presumir que la experiencia emocional vinculada a un vacío existencial o el sentimiento de la falta de

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

respeto y de reconocimiento, sumadas a la desesperanza en torno de la perspectiva futura de vida, constituyen una fuente de violencia. Siguiendo esta línea de sentido, se sostiene “que los sujetos no son violentos por su naturaleza, sino que están dando una respuesta posible a una vida sin justificación, a las interdependencias sociales que dejan a estos individuos abandonados al presente que carece de sentido” (Kaplan 2011:103). Desde nuestra perspectiva, entonces, se pretende contribuir a analizar las prácticas y experiencias escolares de los jóvenes estudiantes desde una mirada alternativa a la criminalización dominante.

En base a lo anteriormente desarrollado realizamos los siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los sentidos y prácticas que los/as jóvenes estudiantes en situación de pobreza, elaboran acerca de la construcción social del respeto? ¿Qué relaciones tienen estos sentidos con las prácticas de violencia en la escuela? ¿Qué similitudes y diferencias se dan en la escuela de Posadas y de La Plata?

Opciones metodológicas

El enfoque del problema y la estructuración de la indagación se apoyan en un diseño de investigación de tipo interpretativo-cualitativo (Vasilachis, 2007) de carácter exploratorio. Acorde a esta perspectiva buscamos una aproximación a los fenómenos sociales desde la propia mirada de los/as estudiantes: su vida escolar, la relación con sus pares, las imágenes y autoimágenes que fabrican de sí mismos y de los otros, las significaciones sobre la violencia y las modalidades para construir respeto entre ellos. Es decir, intentamos comprender los diferentes *puntos de vista* (Bourdieu 1999) construidos por los/as estudiantes secundarios en el propio ámbito escolar. Como sostiene Vain (2012) “El reconocimiento de la educación como un componente esencial de la cultura, y de esta entendida como conjunto de sistemas simbólicos, que generan un contexto en el cuál los sujetos nos movemos e interactuamos (...); la aceptación de la existencia de un currículum oculto, de conjuntos de prácticas que poseen significaciones para los actores, y que no

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

pueden ser comprendidas de otro modo, que mediante la interpretación” es el sustento del enfoque interpretativo.

El trabajo de campo se realiza en dos escuelas públicas urbano periféricas, pertenecientes a las ciudades de la Plata y Posadas. Debido a la inserción del presente proyecto en líneas antecedentes de investigación⁴ y de extensión universitaria⁵, se seleccionaron para la conformación de la muestra a dos instituciones que ya cuentan con un trabajo previo por parte del equipo y en donde se han podido relevar datos que resultan de interés para la presente investigación.

Las dos instituciones cuentan con características similares, que resultan fértiles para analizar los procesos de construcción del respeto entre estudiantes y su relación con las violencias. Se trata de establecimientos escolares ubicados en barrios periféricos, edificados en virtud de programas de vivienda del estado. Ambas instituciones atienden a población estudiantil de sectores socioeconómicos bajos. Asimismo, se ha documentado que en las dos escuelas, se desencadenaron episodios de violencia entre jóvenes sustentados en enfrentamientos por pertenencias barriales. El caso Posadas tiene singular interés, debido a que se trata de una población que ha sufrido una migración compulsiva, a causa de la Represa de Yaciretá.

Se busca mediante esta muestra establecer comparaciones entre figuraciones de grupos particulares en torno al respeto, que posibilite la generación de análisis para favorecer hallazgos en la comprensión de la problemática. Tal como señala Elías “La selección de una pequeña unidad social como objeto de investigación de problemas que se pueden detectar en una gran variedad de unidades sociales más amplias y diferenciadas, posibilita

⁴ En la ciudad de La Plata a partir de los siguientes proyectos de investigación: “Los sentidos de la escuela para los jóvenes. Relaciones entre desigualdad, violencia y subjetividad”. (Período 2011-2014. y el proyecto “Desigualdad, violencias y escuela: dimensiones de la socialización y la subjetivación” (Período 2008-2010) Ambos dirigidos por la Dra. Carina Kaplan

⁵ En la ciudad de Posadas a partir del Proyecto de Extensión Universitario: "Aprendizaje-Servicio" de la Secretaría de Extensión y Transferencia Tecnológica de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. (Período 2012-2014) Dirigido por el Dr. Pablo Vain.

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

la exploración minuciosa de dichos problemas, por así decirlo con microscopio” (2003:221)
El modelo de figuración entre establecidos y forasteros de una pequeña comunidad, puede servir como un tipo de *paradigma empírico* que al aplicar a modo de muestra, a otras figuraciones más complejas de este género, nos permita entender las regularidades y tendencias de ciertas figuraciones escolares que nos posibiliten construir hipótesis sustantivas en torno al problema de investigación.

Se estima realizar 20 entrevistas a estudiantes en cada una de las escuelas de la muestra. Ello estará sujeto al criterio de *saturación teórica*. En función de los resultados obtenidos en las entrevistas individuales se realizarán entrevistas grupales a los fines de ahondar, complejizar y tensionar las representaciones y sentidos de los distintos sujetos estudiados. Se prevé la realización de dos entrevistas grupales por institución.

En relación con la modalidad de la entrevista nos posicionamos en una perspectiva dialéctica, que permita dar cuenta de la interrelación entre la realidad histórico empírica particular y la experiencia construida por los sujetos, profundizando las relaciones entre los sentidos ligados al respeto y la experiencia social de los estudiantes en el proceso de escolarización secundaria. Este enfoque se presenta consistente en relación con los autores centrales de nuestro marco teórico como Norbert Elias, Pierre Bourdieu y Richard Sennett. La técnica de recolección de datos a emplear será **la entrevista en profundidad** (Valles, 1997). Entendiendo la situación de entrevista como una relación social asimétrica se tratará de controlar los efectos (imposibles de anular) de intervención y distancia social tomando las premisas del socioanálisis propuestas por Bourdieu (2000) con el fin de poder aprehender la mayor cantidad de significaciones producto de dicho encuentro. En las entrevistas se explorarán dimensiones tales como: la autoestima escolar (Kaplan) las dinámicas grupales incluidos/excluidos entre los estudiantes (Elias), las situaciones tipificadas como violentas, las modalidades que utilizan para construir respeto y la relación entre estas modalidades y las prácticas de violencia.

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

En relación al análisis de los datos, este momento se representa como continuo desde la recolección de datos hasta la escritura de informes preliminares (Valles, 1997). Mediante el método de comparación constante de la teoría fundamentada (Jones, Manzelli y Pecheny, 2004) se irán codificando fragmentos y citas en función de afinidades temáticas y conceptos provenientes del marco teórico y del estado del arte. En el transcurso de dicho proceso se irán agrupando las citas en familias de conceptos, articulando categorías precedentes y categorías emergentes, con el propósito de delimitar la muestra y formular hipótesis sustantivas.

BIBLIOGRAFÍA

- Adaszko, A. y A. Kornblit (2008) Clima social escolar y violencia entre alumnos. En Míguez D. (comp.) *Violencias y conflictos en las escuelas*. (pp. 73-111) Buenos Aires: Paidós.
- Bauman, Z. (2002a) *Modernidad Líquida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bauman, Z. (2002b) *Conversación 3: La ambivalencia de la modernidad*. En Z. Bauman & K. Tester (Eds.), *La ambivalencia de la modernidad y otras conversaciones*. (pp. 99- 135). Barcelona
- Bracchi, C. (2009) El tema de las violencias en la historia del sistema educativo. Una búsqueda en la revista *Anales de la Educación Común*. En Kaplan, C. (dir.) *Violencia escolar bajo sospecha* (pp 241-253) Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Brener, G (2009) *Violencia y escuela como espectáculo. La relación medios-sociedad*. En Kaplan, C. (dir.) *Violencia escolar bajo sospecha* (pp 199-240) Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Bourdieu, P. (Dir.) (1999) *La miseria del mundo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bourgois, P. (2010) *En busca del respeto. Vendiendo crack en Harlem*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.
- Cardia, N. (1997) A violencia urbana e a escola. En *Contemporaneidade e Educação*. Revista semestral temática de Ciências Sociais e Educação. Año II Set/ 97 N°2. (pp. 26-69). *Violencia e Vida Escolar*. Eloisa Guimaraes; Elizabeth Paiva (organizadoras).
- Castel, R. (2004) *La inseguridad social*. Buenos Aires: Manantial.
- Crettiez, X (2009) “Las formas de la Violencia”. Buenos Aires : Waldhuter.

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

- Debarbieux, É. (1996) *La violence en milieu scolaire. 1- État des lieux*. Paris: ESF éditeur.
- Debarbieux, E.; Dupuch A.; Montoya Y. (1997) *Pour en finir avec le handicap socio-violent*. In B. CHARLOT, J. C. EMIN (coord.) *Violences à l'école. État des savoirs*. Paris: Armand Colin.
- Di Leo, P. (2009): *Subjetividades, violencias y climas sociales escolares. Un análisis de sus vinculaciones con experiencias de promoción de la salud en escuelas medias públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires*. Tesis doctoral en Ciencias Sociales no publicada, Universidad de Buenos Aires, Argentina
- Duschatzky, S. y Corea C. (2002) *Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Buenos Aires: Paidós.
- Elias, N. (1987) *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Elias, N. (1994): *Civilización y violencia*. En *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, N° 65, pp. 141-151.
- Elias, N. (1999) *La sociedad de los individuos*. Barcelona, Península.
- Elias, N. (2003) “Ensayo acerca de las relaciones entre establecidos y forasteros”. En *Revista española de investigaciones sociológicas*, N° 104, pp. 219-251.
- Jones, D., Manzelli, H. Y Pecheny, M. (2004): *La teoría fundamentada: su aplicación en una investigación sobre vida cotidiana con VIH/sida y con hepatitis C*. En A. L. Kornblit (Coord.) *Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Modelos y procedimientos de análisis*, Buenos Aires: Biblos.
- Kaplan, C. V. (2006) (Dir.) *Violencias en Plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Kaplan, C. V. (2008a) *Talentos, dones e inteligencias, El fracaso escolar no es un destino*. Buenos Aires, Colihue.
- Kaplan, C. V. (2008b) *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias*. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Kaplan, C.V. (2009a) (dir.) *Violencia escolar bajo sospecha*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Kaplan, C.V. (2009b) *La humillación como emoción en la experiencia escolar. Una lectura desde la perspectiva de Norbert Elías*. En Kaplan y Orce (Coords), *Poder prácticas sociales y procesos civilizador. Los usos de Norbert Elías* (pp. 99-136) Buenos Aires: Noveduc,
- Kaplan, C.V (2011) *Jóvenes en turbulencia. Miradas críticas contra la criminalización de los estudiantes*. En *Propuesta Educativa N°35, FLACSO*. P.95-103.
- Kessler, Gabriel, *Sociología del delito amateur*, Buenos Aires, Paidós: 2004.

II JORNADAS INTERNACIONALES “SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS, SUBJETIVIDAD Y EDUCACIÓN”

9, 10 y 11 de abril de 2014

ISBN 978-987-3617-11-9

- Lechner, N. (2002). *Las sombras del mañana: la dimensión subjetiva de la política*. Chile: LOM: Colección escafandra.
- Martuccelli, D. (2007) *Gramáticas del Individuo*. Buenos Aires: Losada.
- Miguez, D. (Coord.) (2008) *Violencias y conflictos en las escuelas*. Buenos Aires: Paidós.
- Mutchinick, A. (2009). La confianza hacia la escuela. Un análisis sobre sus vinculaciones con las violencias y la justicia en el ámbito escolar. En Kaplan (Ed.). *Violencia escolar bajo sospecha* (pp 137-154) Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Sennett, R. (2000) *La corrosión del carácter*. Barcelona: Anagrama.
- Sennett, R. (2003) *El respeto. Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdad*. Barcelona: Anagrama
- Sennett, R. (2006). *La cultura del nuevo capitalismo*. Barcelona: Anagrama.
- Vain, P. (2012). *El enfoque interpretativo en investigación educativa: algunas consideraciones teórico-metodológicas*. Revista de Educación. Universidad Nacional de Mar del Plata. N° 4.
- Vain, P. (2007) *La educación como violencia simbólica*. En Kaplan, C, Caballero, J. y Vain, P. Pedagogía. Textos y contextos. Posadas: Editorial Universitaria de Misiones.
- Vain, P. (1997). *Los rituales escolares y las prácticas educativas*. Posadas: Editorial Universitaria de Misiones.
- Valles, M. (1997): *Reflexión Metodológica y práctica profesional*. Madrid: Editorial Síntesis Sociología.
- Vasilachis, I. (2007) *Estrategias de investigación cualitativa* (coord.). Buenos Aires: Gedisa.
- Wieviorka Michel (2006) *La violencia: destrucción y constitución del sujeto*. Espacio Abierto, jun. 2006, vol.15, no.1-2, p.239-248.