

El ideal de la paideia griega como fundamento de la enseñanza de la filosofía

Ricardo Ramírez Basualdo

Bernardo Delgado Mamani

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

> 1. Introducción

Toda sociedad ha tenido la necesidad de preguntarse por la educación a partir de un qué y un para qué enseñar. En este ámbito ha habido dos actores principales que son: el maestro o profesor -el que enseña- y el discípulo o el alumno -el que aprende-. Los cambios han afectado a la humanidad y su estilo de vida, también a la visión del rol que se tiene sobre la educación perteneciente a una sociedad. No siempre la educación ha sido para todos y para todas, muchas veces ha sido signo de las diferencias sociales, de los más acomodados, así también, ha sido base para el desarrollo progresista de las sociedades.

La filosofía cumple uno de sus roles primordiales que es el poder generar reflexión, pensamiento y crítica de la educación y he ahí la importancia de que esta disciplina esté inserta en los planes y programas. Por esto es necesario, antes de hablar de la actualidad de la educación en profundidad, poder retrotraer la mirada hacia el pasado, puesto que es factible realizar -por medio de la filosofía- entender el presente a través de una mirada a la antigüedad.

Un caso de lo que hemos expuesto es la paideia griega, aquellos ideales del mundo Heleno que nos permiten interpretar cómo es la educación actualmente, similitudes o diferencias que presentan con el fin de formar personas que trabajen por una comunidad, por una polis. El pensamiento del mundo antiguo puede ser vital herramienta para poder comprender la paideia actual y permitir la reestructuración de la paideia de la época que nos toca vivir y la paideia que queremos dejar a nuestras generaciones futuras, es así como también puede influir el pensamiento de Platón en el ideal de educación puesto que se puede encontrar

dentro de la paideia griega, que podemos interpretar en nuestra realidad y actualidad. Por tanto, en éste trabajo se expondrá cómo poder incluir la educación griega como matriz, en la interpretación y reflexión de nuestra educación actual para poder darle un sentido a la enseñanza de la filosofía en la educación desde el pasado con el fin de reflexionar acerca de por qué, para qué, cómo y a quién educar.

› **2. Algunos elementos de la educación de la Grecia clásica**

En primer lugar, debemos dar un salto histórico, retomar a la Grecia clásica, y centrarnos en quién enseñaba y qué se enseñaba. La primera figura del pedagogo se encuentra ligada al esclavo que debía llevar al niño desde su hogar a la escuela y posteriormente llevarlo de regreso a casa. También tenía el deber de llevar todos los materiales que el niño necesitaría durante su estancia en la escuela y de "comprobar que se comportara en público como era debido"¹, es decir, el pedagogo era el vigía del niño, el supervisor de sus actos y de su vestimenta.

La enseñanza de la escuela era entregada por el maestro, quien ya no tendría esta figura del primer pedagogo, sino tomará el nombre de *didáskalos*, su metodología se centraba en la memoria del alumno, utilizaba como material textos de apoyo que enfatizaban el rol moral del alumno. Algunas disciplinas, como la educación física y la música, eran sólo entregadas a algunos, a quienes pertenecían a las clases sociales más elevadas de la época. Para aquellos afortunados, se seguía un principio armónico con el fin de "lograr el equilibrio promulgado por la *kalokagothía*"², es decir, la incorporación de lo bello (*kalós*) y lo bueno (*agathón*). Sobre este tipo de docente, podemos afirmar que su labor se centraba en la entrega de conocimiento, era el sabio en el aula, fuente de conocimiento y de autoridad.

Desde el siglo V a. C, la educación fue concebida como *areté* que denominaba la excelencia y la habilidad -tanto física, intelectual y moral- era pensada desde la dimensión individual, pero especialmente social. Los individuos al interactuar con otros desarrollaban características que manifestaban virtud. En la interacción social se encontraba la *diké* -actualmente traducida como justicia- para la época "quien poseía justicia se acercaba a lo que era o debía ser un ciudadano educado"³. La educación por medio del ideal cultural de la época tenía la finalidad

¹ GONZÁLEZ, José Luis. "La influencia de la educación antigua en la educación actual: el ideal de paideia", en: *Revista digital sociedad de la información*, N°23, Ed. Cafalea, Universidad de Castilla-La Mancha, España. Noviembre 2010, p. 3. Véase: <http://www.sociedadelainformacion.com/23/educacion.pdf>

² Idem.

³ DAROS, William. 2006, "Algunos rasgos de la herencia griega y el problema filosófico moderno del derecho individual y social a la educación", Simposio internacional de filosofía: Paideia y filosofía. Véase: <http://williamdaros.files.wordpress.com/2009/08/w-r-daros-paideia-y-filosofia.pdf>

de formar verdaderos hombres, manifestando la educación como "la justificación última de la sociedad como conjunto y del individuo como singularidad"⁴.

› 3. *Diferencias sociales en la educación de Platón*

A partir del texto de la *paideia* de Werner Jaeger observamos el recorrido de Platón en la República. El hombre era educado para servir a la polis, para estar en función de ésta y el individuo como tal quedaba de lado, lo cual podía traerle problemas en la vida familiar. ¿Pero que sucede con las mujeres?, la mujer para Platón puede ayudar con las funciones de los guardianes. Como lo afirma Jaeger, Platón "no comparte la opinión dominante en su país según la cual la mujer se halla destinada por la naturaleza exclusivamente a parir y criar hijos y a regentar la casa"⁵. Entonces las mujeres para que puedan ser capaces de realizar las mismas funciones de los guardianes van a tener que poseer la misma nutrición y la misma *paideia*, como lo afirma en la República: "si empleamos a la mujeres en las mismas ocupaciones que a los hombres, será necesario darles la misma educación".⁶ Acá observamos como la mujer en tiempos antiguos estaba en la disputa si necesitaba o no de educación y si su función dentro de la polis era dentro o fuera de la casa. Platón va a preguntarse si la diferencia de naturaleza va a producir una diferencia de funciones dentro de la polis, como si un calvo o no puede tener las mismas funciones que alguien con mucho pelo, pero luego va a indicar que "si se demuestra que únicamente se diferencian en que la hembra pare y el varón engendra, de ningún modo admitiremos como cosa cierta que la mujer difiera del hombre con respecto a lo que estimábamos hablando y continuaremos pensando que nuestros guardianes y sus mujeres deben dedicarse a las mismas ocupaciones"⁷ De esta forma la educación para hombres y mujeres va a llevar a la unidad. El estado ideal de Platón va a ser el de los mejores, donde va a haber una aristocracia en la que no va a estar determinada por el nacimiento, sino que "el gobierno de los mejores debe basarse en la mejor educación; ésta exige a su vez como terreno de cultivo,, las mejores aptitudes naturales"⁸, va a proponer una forma de elite según

⁴ GONZÁLEZ, José Luis. "La influencia de la educación antigua en la educación actual: el ideal de *paideia*", en: *Revista digital sociedad de la información*, N°23, Ed. Cafalea, Universidad de Castilla-La Mancha, España. Noviembre 2010, p. 9.

⁵ JAEGER, Werner, *Paideia: los ideales de la cultura griega*, Ed. Fondo de cultura Económica, México, 1957, p.639.

⁶ Platón, *República*, Trad. Antonio Camarero, Ed. Universitario de Buenos Aire, Buenos Aires, 1963, IV, 451e

⁷ *Ibíd.* IV, 454d.

⁸ *Op Cit* (5). p. 643.

el comportamiento de la suprema areté, pretendía unir al estado como una familia, como un cuerpo en “que las alegrías y los dolores de cada uno fuesen las alegrías y los dolores de todos”⁹, entonces va a llevar a una comunidad la cual une, donde la educación va a ser para todos, sin discriminar la naturaleza y dejando de lado la particularidad.

› **4. Volver al pasado para enseñar filosofía hoy en día**

Quienes se dedican a la filosofía, por profesión o amor a ella, tienen el deber de querer que sus alumnos aprenda algo útil -entendiendo utilidad no como meramente práctico, sino algo que deje huellas- trabajar para que sus alumnos incorporen algo que los acompañe para el futuro. Para logra esto, una de las vía es lograr despertar el gusto por lo clásico, mostrar que el pasado no sólo vive en las páginas de libros de historias o los manuales de filosofía, sino vive de alguna manera en nuestro entorno. "El alumno debe aprender, con nuestra ayuda, a dialogar con otras época"¹⁰ sólo así, desde la mirada al pasado es posible entender el presente y poder proyectar el futuro. Poder crear diferentes diálogos sobre diversos filósofos, no sólo para darlos a conocer y criticarlos, sino para dar a conocer sus planteamientos y crear una crítica constructiva. Es una necesidad de la actualidad otorgar una lectura abierta y creativa, escapar de los cánones dogmáticos presente en la filosofía con el fin de mirar el nuevo presente.

Lo difícil de aquella noble labor es lograr que el alumno logre ser psicológicamente libre de la orientación del docente. La gran mayoría, al momento de pensar por sí mismo, se les presenta un camino lleno de obstáculos y casi imposible de transitar. Lamentablemente, la tradición a mal acostumbrado a que el alumno se haga dependiente del docente, y que el docente forme la dependencia del alumno. Quizás cuando se logre formar a individuos autosuficientes en el ámbito crítico podremos dejar la visión derrotista de la educación y poder afirmar sin temor que el proceso educativo está cumpliendo su fin. "En ese momento dejarán de ser esclavos, al menos, en lo que al conocimiento se refiere"¹¹. Es labor del docente lograr permitir la rebelión, la libertad para que el alumno logre transitar un camino sólo intelectualmente.

› **5. La paideia como conversión**

⁹ *Ibid.* p. 646.

¹⁰ CASTRO, Francisco. 2000, “¿Por qué enseñar filosofía hoy?”, en: *Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales*, N°5: 147-156, ISSN: 1316-9505, p, 150. Véase: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23951/1/francisco_castro.pdf

¹¹ *Ibid.* p. 155.

Para Platón el hombre va a ir de la aporía a la profundización del saber, es decir va a estar en un estado de preguntas hasta ser capaz de adentrarse en el conocimiento y llegar al saber del ser mismo. La paideia va a ser un volver el alma entera a la luz que origina la contemplación del ser que es el bien, así como el ojo se dirige a la luz, Platón lo enuncia diciendo que “cada cual tiene en su alma la facultad de aprender y el instrumento destinado a ese uso y que, a semejanza del ojo que no podría volverse de las tinieblas a la luz sino en compañía de todo el cuerpo”¹². No es solo una parte del cuerpo ni una sola parte del alma, sino que todo el alma es la que se vuelca hacia el conocimiento mas alto, A partir de lo que Platón ha afirmado, el filólogo Jaeger va a indicar que “la esencia de la educación filosófica consiste, por tanto, en una conversión, en el sentido originario, localmente simbólico, de esta palabra.¹³, esta conversión “consiste en volver o hacer girar toda el alma hacia la luz de la idea del bien, que es el origen de todo”¹⁴, así como el conocimiento filosófico va a ser una concepción de la esencia de la cultura, no de los juegos como lo hemos afirmado anteriormente.

A partir de esto podemos observar quien es capaz de gobernar para Platón, el cual es el que tiene una meta clara y fija a diferencia del ignorante que no tiene una meta. Este sería el filósofo, pero es difícil cargarle este peso y sacarlos de la “isla de bienaventuranza” donde la filosofía va tener una responsabilidad social a diferencia de los presocráticos que se dedicaban al conocimiento de la naturaleza. Para el estado perfecto de Platón “el filósofo debe su paideia, y con ella a su ser espiritual, a la comunidad, lo que le obliga a resarcir a ésta lo que invirtió en educarle”¹⁵ por tanto aunque sea de mala manera va a tener que estar atento y dispuesto al llamado que le haga la comunidad de hacerse cargo de las cuestiones públicas. Entonces el conocimiento filosófico será aquel que tiende al bien y a partir de esto el que esté preparado para el servicio público en el gobernar para el ideal estado de Platón.

› **6. El recorrido del aprendizaje del filósofo**

Para ver cuál es el recorrido que debe tener un filósofo es bueno observar quien es el regente-gobernante en Platón, el cual va a ser el capaz de pulir no solo el cuerpo sino que también va a tener igual de sana las partes del alma. Para esto la educación debe comenzar a una edad temprana, aunque se va a oponer en algún momento a la educación de la filosofía en los

¹² *Op Cit* (6), VII, 518c.

¹³ *Op Cit* (5). p. 696.

¹⁴ *Ídem*.

¹⁵ *Ibíd*. p. 702.

jóvenes¹⁶, luego va a indicar que ésta si debe ser desde la infancia motivada por el juego partiendo por la Propaideia que es la matemática. Lo primero que se debe enseñar es gimnasia, dos a tres años sin educación espiritual hasta los 20. Para luego dedicarse a las armas con 18 años por unos dos años, para pasar a las matemáticas y luego tener 10 años de dialéctica, donde se incorporen todos los otros saberes juntos. Luego de esto viene la selección de los mejores de, donde en cinco años deben observar quienes son capaces de superar los sentidos para llegar al conocimiento mismo del ser.

“Platón ha declarado siempre con toda energía que de un estudio de la filosofía limitado a unos cuantos años, como era usual en su época y sigue siéndolo hoy, no habría que esperar nada, ni en lo referente a la formación filosófica ni en lo tocante a la educación de los regentes”¹⁷, entonces va a haber una segunda etapa de dialéctica para llegar al encuentro del bien mismo, ya que en la primera etapa de este conocimiento se puede tomar como un juego y los jóvenes pueden hacer mal uso de lo que han aprendido y pueden querer “morder” a otros con lo poco que saben, entonces la paideia que es la cultura se pierda por la paidia que es el juego. Y como afirma el filólogo “un peligro más serio que el de irritar a la gente es el que consiste en que los propios jóvenes pierdan el respeto a la tradición”¹⁸, por lo cual van a ser necesarios quince años más de dialéctica y practica para alcanzar la meta que es la idea del bien, ya llegado alrededor de los cincuenta años “cuando les llegue el turno, aunque consagrando la mayor parte de su tiempo a la filosofía, tendrán que cargar con el peso de la autoridad política y gobernar sucesivamente por el bien de la ciudad”¹⁹. Entonces el regente - filósofo de platón va a formar el estado ideal basado en la justicia y el cual será encargado de reestructurar la polis a partir de los fundamentos de la paideia.

> 7. Conclusión

Palabras como enseñar, formar, educar comúnmente son utilizadas como sinónimos, pero tienen una significación diferente, como hemos podido ver presentes en la concepción de los griegos antiguos. La educación va más allá de la instrucción, es necesaria una reflexión sobre ella misma para visualizar que algunos ideales de la paideia griega siguen vigente. La exclusión social es un tema que no ha podido ser solucionado de raíz, la educación se ha

¹⁶ En 498-a de la *República* donde indica que “ los que se consagran a la filosofía “son adolescentes apenas salidos de la niñez que, no bien abordan la parte más compleja de la filosofía”, lo que va a hacer que el amor por ella no llegue a la vejez.

¹⁷ *Ibid.* p. 718.

¹⁸ *Ibid.* p. 721.

¹⁹ *Op Cit.* (6)VII, 540b.

transformado en un privilegio como lo eran algunos saberes para las clases más acomodadas en la antigüedad. El docente no ha logrado llevar su rol más allá del *didáskalos*, el profesor sigue siendo fuente de conocimiento y el alumno la esponja que lo absorbe como ley absoluta. El docente, más aun el de filosofía, debe ir más allá, debe lograr romper con el estigma del docente, debe ser capaz de retrotraer la mirada al pasado para demostrar que todavía están vigentes. Es la huella que podemos y debemos dejar, despertar el interés del alumnado por lo clásico, para entender el presente y puedan –de una manera independiente- proyectar su futuro.

Bibliografía

- CASTRO, Francisco. 2000, *¿Por qué enseñar filosofía hoy?*, Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales N°5: 147-156, ISSN: 1316-9505, Véase: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23951/1/francisco_castro.pdf
- DAROS, William. 2006, *Algunos rasgos de la herencia griega y el problema filosófico moderno del derecho individual y social a la educación*, Simposio internacional de filosofía: Paideia y filosofía. Véase: <http://williamdaros.files.wordpress.com/2009/08/w-r-daros-paideia-y-filosofia.pdf>
- GONZÁLEZ, José Luis. Noviembre, *La influencia de la educación antigua en la educación actual: el ideal de paideia*, Revista digital sociedad de la información N°23, Ed. Cafalea, Universidad de Castilla-La Mancha, España. Véase: <http://www.sociedadelainformacion.com/23/educacion.pdf,2010>
- JAEGER, Werner, *Paideia: los ideales de la cultura griega*, Ed. Fondo de cultura Económica, México, 1957.
- PLATÓN, República, Trad. Antonio Camarero, Ed. Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1963.